

RAZEND SPANNEND

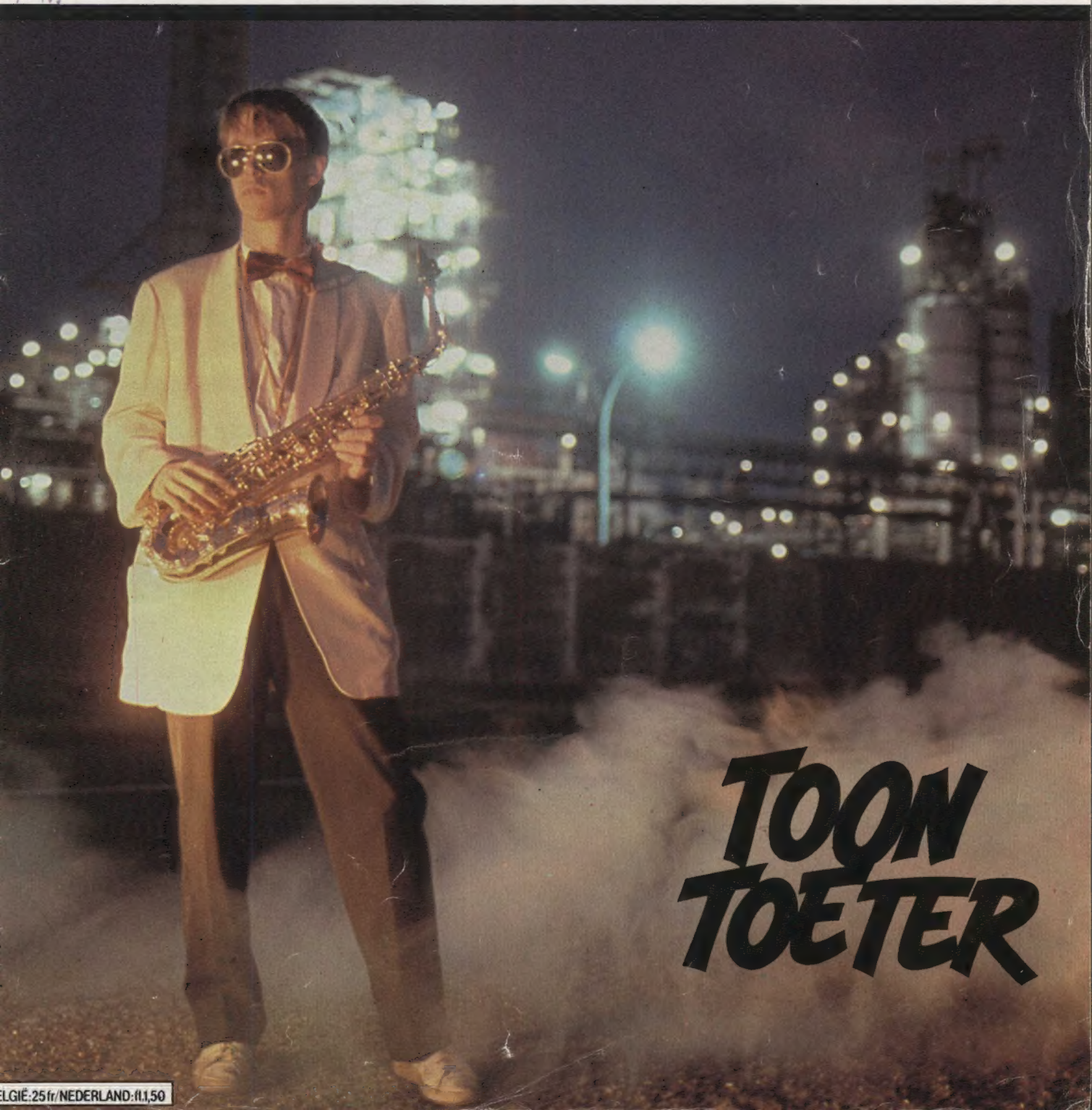
PANG



Weekblad nr.
45ste jaar
52 blz.
5-8-82

32

Nobbedoes



TOON TOETER

Grazia Nidasio

Het kan gebeuren. Een auteur die barst van talent, die over een meer dan gewoon observatievermogen beschikt en schrandere van geest is... en die hier ten lande nauwelijks of helemaal niet bekend is. Het kan gebeuren.

Grazia Nidasio is nochtans geen nieuweling in het vak. Meer dan tien jaar geleden publiceerde zij in de "CORRIERE DEI PICCOLI" een reeks die in het Frans werd vertaald. Titel: Valentine Pomme Verte, waarvan tot op heden drie albums zijn verschenen.

Die Valentine heeft nog een grotere broer, Cesar is de naam. Die droomt steeds van zware motoren en rock 'n roll. En dan is er nog de

kleinere zus, Stefi. Die schrijft haar dagboek. Enkele fragmenten uit dat dagboek zijn ooit in Robbedoes verschenen (en verschijnen in dit nummer).

Vader, moeder, een grote gekke hond en de burens. Met deze eenvoudig gegevens weet Grazia een fijne karakterstudie te schetsen van deze personages en hun dagelijks lief en leed. Voor haar geen tot de tanden gewapende gangsters of stelende spionnen. Wel vermakelijke en erg rake dialogen en replieken. Een ironische maar toch milde kijk op het gezinsleven.

Er bestaat wat gelijkenis tussen haar werk en dat van Claire Bretécher, die andere grote dame uit de stripwereld. Beiden opteren voor het gezinsleven als onderwerp. Elk op hun eigen manier, eigen stijl, maar met veel belangstelling voor de psychologische "tekening" van hun personages.

Na haar opleiding tot beeldhouwer, werkt Grazia Nidasio voor verschillende kranten. Ze is zelfs een tijdlang artistiek directeur voor de "Corriere Dei Piccoli". Vandaag de dag maakt ze vooral werk voor

weekbladen die zich richten naar een volwassen publiek. Zo zijn er de nogal spottende biografieën over bekende figuren (al dan niet overleden).

Stefi, eens een secundair figuurtje in de reeds aangehaalde avonturen van "Valentine Pomme Verte" wordt nadien een zelfstandig personage. Dit meisje dat haar vrij rake mening over alles en nog wat zegt, ontvangt dan ook heel wat reacties onder de vorm van stapels brieven. En die brieven komen niet alleen van kleine meisjes. Dat is zeker!

Italië

Italië is een republiek in het zuiden van Midden-Europa. De oppervlakte bedraagt 301.250 km² en er leven zowat 55 miljoen inwoners, wat neerkomt op een 180 inwoners per km². Hoofdstad is Rome. Behalve een paar kleine eilanden als Elba, Ischia, Capri, Salina, Lipari en Vulcano, behoren twee grote eilanden in de Middellandse Zee tot Italië. Sicilië en Sardinië. Het toerisme is voor de economie van groot belang. Italië behoort tot de belangrijkste toeristische landen ter wereld. De belangrijkste toeristische streken zijn het noordoosten van Italië, de Italiaanse Riviera, de Po-vlakte. Naar het zuiden toe neemt het toerisme geleidelijk af, met uitzondering voor Rome en Napels.





◀ Het Concilie zoals Grazia Nidasio het zag.



DERDE DEEL



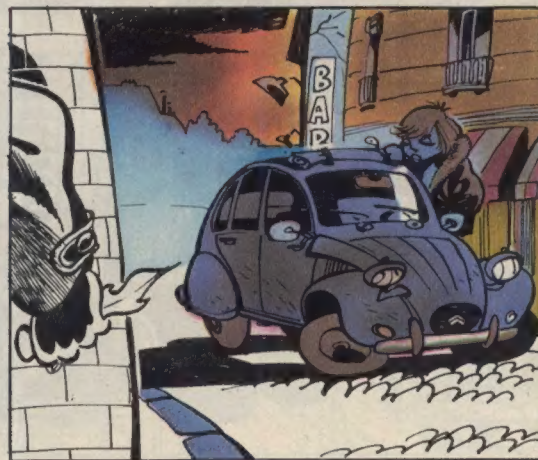
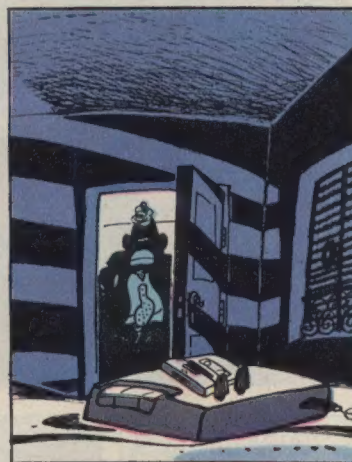
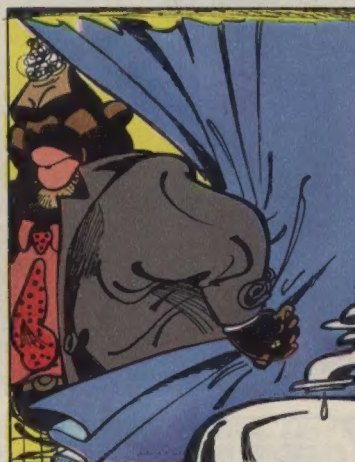
...HET SPEL IS GESPEELD, KLEINE MAN! JE WILT HET OPLOSSEN, HELEMAAL ALLEEN, MAAR WAAR OM IN 'S HEMELSNAAAM?!



...TOON... ALS JE ABSOLUUT IETS WILT BEWIJZEN, NEEM DAN EINDELIJK DIE LP OP! WE ZULLEN WEL ZIEN WAT 'ER VAN KOMT, MAAR...



..MAAR LIEVE HELP, TOON... IK HOU VAN JE!





ONMOGELIJK!! ALS TOON DAT BANDJE ECHT
GECOPIEERD HAD, DAN HAD IK ER JULLIE
WEL OVER HOREN PRATEN! IK WAS ER!! JE
LIEGT!!!

...DAT IS JOUW KEUZE...
TOON HEEFT HET BIJ ZICH!...
DITMAAL GA JE ER AAN,
DJIN!!



ZEG, TOON ALS JE
ME NU 'NS EEN EN
ANDER UITLEGDE?
DAN KAN IK OOK
VOLGEN.

E... EEN KANS OF
TWEË DAT Z'N KAR OP
Z'N PLAATS STAAT!...
MAAR IK EN GELUK.



SHIT WE ZUL-
LEN EENS
GAAN KUKEN!
STARTEN! WE GAAN
NAAR MIJ THUIS!!

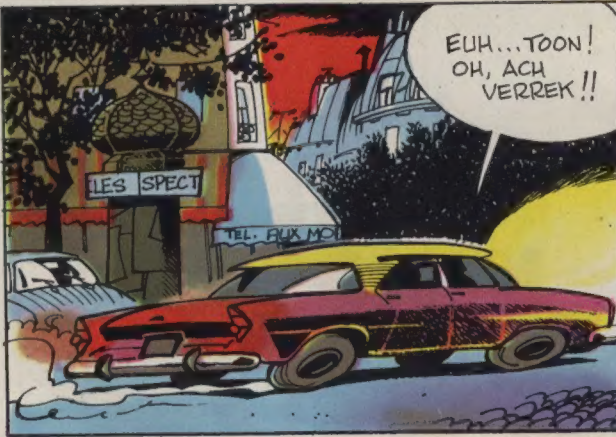


DAT MOET 'M ZUN! IK ZWEER
JE ALS HIJ 'N POOT NAAR
MARGRIET HEEFT
UITGESTOKEN...



HEE! KAN
JIJ RUDEN
??

NEE! JIJ TOCH OOK
NIET?! HOE DAN
JE MOND!!

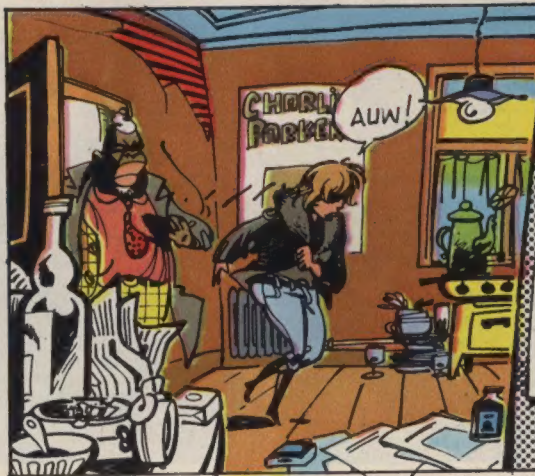


EUH...TOON!
OH, ACH
VERREK!!

MUZIEK!



RIGHT ENOUGH, I KILLED THE GIRLS,
BUT TELL ME! WHO'S TO BLAME -
THE ONE WHO BOUGHT THE
KNIFE OR THE ONE
WHO MADE THE BLADES ?



AUW!

WOE. 23 MAART.
DE DUIVEL
LEEFT!



DE DANS DER DOLKEN
HET EINDE!

HEE! MAAR DAT IS DJIN!
KNAP HEE?

MOND DICHT!

HET IS WEL DEGEELIJK DIJN!... OP DE MELODIE VAN "SYMPATHY FOR THE DEVIL" VAN DE STONES. DE TEKST DIE HJ' EROPZETTE KON IK ONDANKS M'N POVERE SCHOOLENGELS TOCH WEL INTERPRETEREN ALS EEN PLEIDOOI VOOR DE MOORDENAAR...!!

ACHT! BRAVO! DAT IS NOG 'NS
 LIEFDE!...DAT KLEINTJE!... ZOEK
 MARGRIET MAAR NIET! DIE ZIT
 HIER NAAST MI!...JE KRIJGT
 'N/2 MINUTEN OM ME HET
 DOUBBEL VAN HET BANDJE TE
 BRENGEN. EN IK RAAD JE AAN
 ER GEEN ANDER BUJ TE MAKEN
 ZIE YA, BOYO! KLIK...

WE GAAN TERUG NAAR
DIJN !!

HEE!



...DAT IS WEER WAT NIEUWS! MAAR IK HEB
ER GEEN JOTA BEGREPEN VAN WAT DIE
TOETER ME VERTELDE... KWAM UIT 'N
TELEFOONCEL... BON, OP NAAR HET ADRES DAN
MAAR.



STEF... BLUF HIER... HIER
KAN JE MEER DOEN DAN
DARBOVEN! IK GA ER HEEN..



MARGRIET?

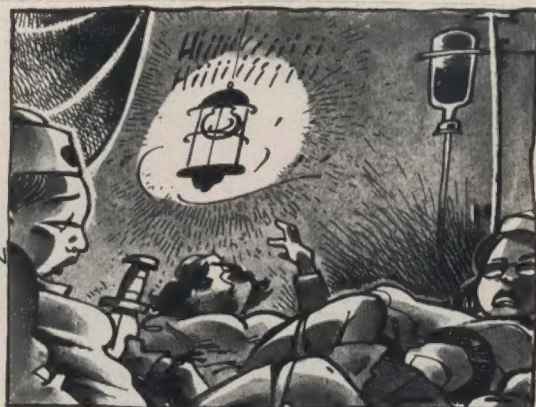


IK ZAL JE ALLES
VERTELLEN... 'N STOMME
GESCHIEDENIS... DIE WEL
IN DE SMAAK ZAL
VALLEN VAN DIE KNOEPERT
VAN 'N AARIEN... ALLES
STAAT OOK IN 'N BOEKJE..
LIGT IN KLUIS 31 VAN
'T STATION... ZO OUD
WAS IK TOEN ALLES
BEGON... 10 JAAR
GELEDEN IN
VIETNAM...

...IK WAS HOSPITAALSOLDAAT GINDER... ER WAS OOK 'N JONGE VERPLEEGSTER... WE VIELEN WEL OP ELKAAR... 'T WAS MENENS... OP... OP 'N NACHT GING IK HAAR OPZOEKEN IN... IN DE TENT VAN DE VERPLEEGSTERS...



...MAAR
DAAR WAS
DE
HEL
LOSGEBROKEN
...!!



LINDA!... ZIJ OOK!! LEEGGEBOED...
DE VIETS! KNAAP WERK OM HET MOREEL
TE ONDERMUNEN. EENVOLDIG EN STIL...
VRESELJK EFFICIENT...!!

M'N LEVEN WAS OM ZEEP: IK HAD ZONDER 'N SPIER TE VERTREKKEN
KERELS GEZIEN DIE TOT OP HET BOT AFGEKNAAGD WAREN DOOR NAPALM...
ANDEREN DIE VOL GLAS ZATEN... 'N PRACHTBOM: JE KON VAN DIE WONDEN
NIETS MEER MAKEN... MAAR LINDA... TOEN IK HAAR ZO ZAG... DAAR...!!



...TEGEN HET EINDE VAN DE OORLOG HERKENDE IK MEZELF NIET MEER.
DAARNA HEB IK DE VERPLEEGKUNDE ER AAN GEGEVEN OMDAT IK TOCH
VEEL BETER WAS OP DE PIANO... IK HEB HEEL WAT RONDGEZWORVEN...
IK VERGAT LINDA, MAAR OP 'N DAG IN DUITSLAND ONTDEKTE IK EEN
MES DAT IETS IN MIJ WAKKER RIEP...

IK KOCHT TOEN HET BEGIN VAN
MIJN EINDE!...



IK BEGON 'N BEETJE NAAM TE KRUGEN IN
HET JAZZWERELDIJE... EEN PRESTATIE
VOOR EEN DIKKERD ZOALS IK...!!
IN HET BEGIN VAN DE MAAND NAM
PATAFREZ ME IN DIENST... VORIGE WEEK
ONTMOETTE IK 'N JONGE VROUW...

...IK ZOU GEZWOREN HEBBEN DAT IK M'N LINDA WEER VOOR ME ZAG!!
...DIZZY JOSZPA... ZU WAS HET KEREL!!... IK WEET NIET WAT ME VERLEDEN
ZONDAG OVERKWAM TOEN ZE ME HAAR BEROEP VERTELDE...

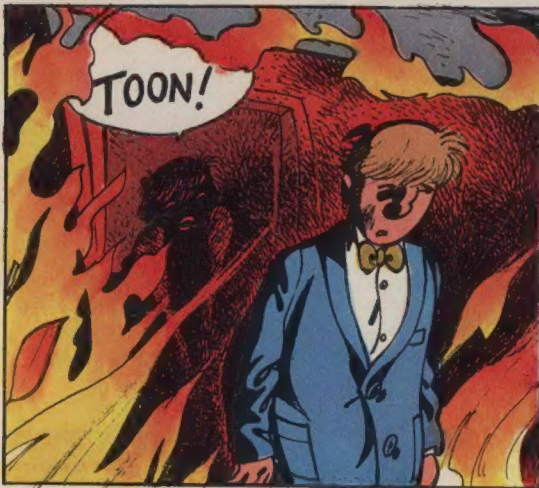
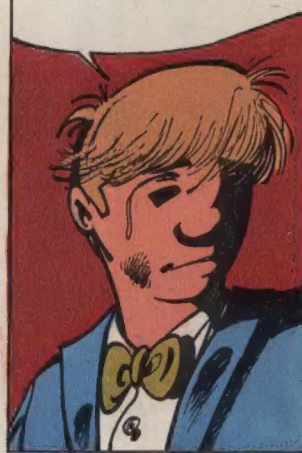


VERPLEEGSTER!!

DAARNA WERD HET EEN HEL !!! OVERDAG GAAT HET NOG, MAAR... 'S NACHTS !!!... DAN SPRONG IK IN M'N KAR EN REED IK ROND... DIE VIER VROUWEN... IK WAS GEK, TOON! **GEK!!** MAAR IK BEN NIET VERANTWOORDELIJK! NIET ECHT... DENK JIJ DAT OOK... ??!



'N BEETJE DJIN...
'N BEETJE...



TOON... OH TOON...!!
WE HEBBEN GEVOCHTEN
EN TOEN WAS ER
DAT VUUR. IK WEET
ZELF NIET HOE
DAT KWAM...!!



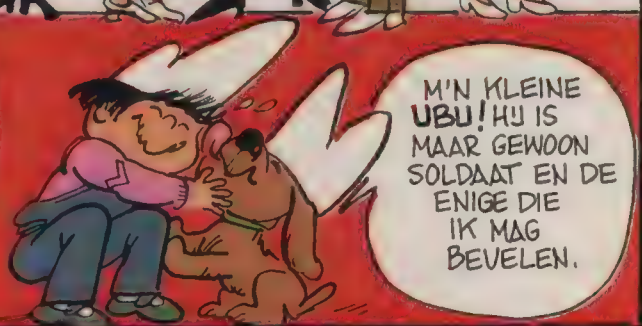
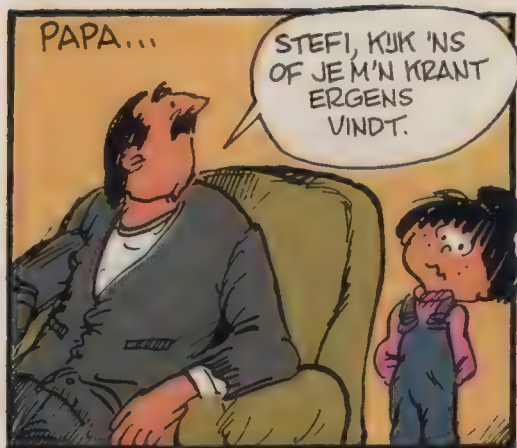
...HIER EINDIGDE DE DANS DER DOLKEN. PATAFREZ KWAM DE VOLGENDE DAG WEER VRIJ... DE DAG DAARNA, ZATERDAG 26 MAART... BEGROEVEN DRIE MENSEN WAT ER OVERBLEEF VAN "DE GEK MET HET MES". TWEE LUKBIDDERS EN EEN SAXOFONIST...





Het dagboek van Stefi





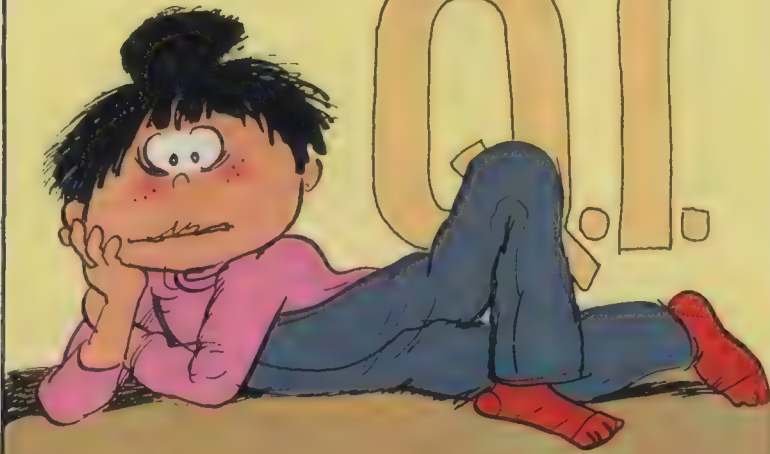
Het dagboek van Stefi

De winter komt
altijd onverwachts...
op 'n mooie
ochtend word je
wakker en...



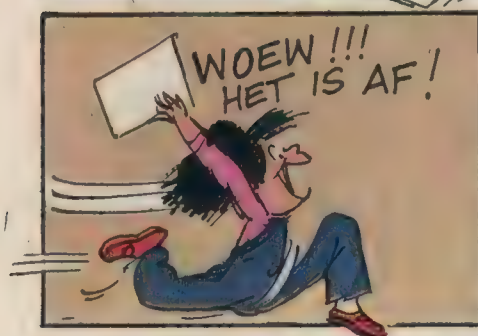
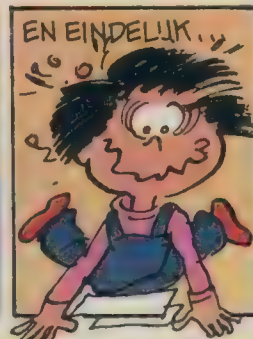
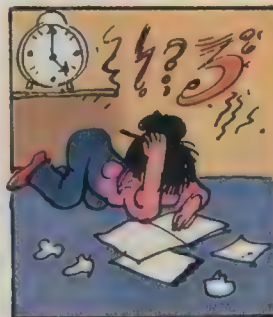
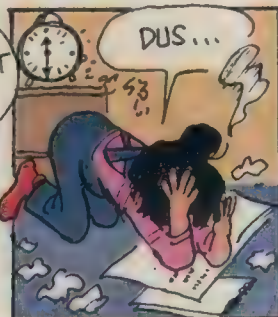


Het dagboek van Stefi



Die daar denkt echt dat hij slimmer is dan anderen. "Die Daar" dat is Frank-Ivo. Z'n mama zegt steeds tegen 'm: "Wat ben jij toch intelligent, jongen!" Bijn mama zegt dat nooit tegen mij. Ik denk dat dat komt doordat mijn mama intelligenter is dan de mama van Frank-Ivo... of zou ik ECHT DOM zijn?





GRATIS STRIPALBUMS BIJ ZIP!



Snel! Verlies geen minuut langer en spaar de stripalbum-punten van Zip! Zo krijg je vlug je favoriete strips gratis! Alle inlichtingen vind je op de verpakking van Zip en Zip Junior.

VOOR DOORBIJTERS!

een kwaliteitsprodukt van
General Chocolate 

IN 'T KORT...

Daarnet kwam Guust Flater met 'n onheispend kweke blik in zijn ogen de redactie binnengestormd. "Zeg, Pruijpit..." riep hij "... voor die Triptips van jou: vertel de lezers 'ns even dat ik 'n prima raketspul op m'n autootje heb gemonteerd en dat ik volgende zondag meerij in Zolder ?!" Het duurde wel even voor onze jonge vriend begrepen had dat de Grand Prix al enkele maanden geleden verreden was. "Nou moe!" zei hij, "dan monteer ik er maar 'n zeltje op, kan ik lekker gaan skûtsjesilen op het Friese meer." Tja, dat zou nog net kunnen, zoals DEZE WEEK VAN 3 TOT 9 AUGUSTUS trouwens ook nog:

ANTWERPEN

Vremde: 7 augustus: Paardenkeuring.

Oud-Turnhout: 7 augustus: kindermiddag tijdens de wijkfeesten.

Antwerpen: 7 tot 15 augustus: Antwerpse feestweek.

OOST-VLAANDEREN

Aalst: 6 tot 8 augustus: Sint-Jobsfeesten.

Herdersem: 8 augustus: Cacaomakenfeesten.

Oudenaarde: 8 augustus: Nationale schieting op 12 liggende wippen.

Lokeren: 8 augustus: Vuurwerk.

DRENTHE

Diever: 3 augustus: Wildspeurtocht.

Rolde: 3 augustus: Roldingerspilmarkt.

FRIESLAND

Woudsend: 3 augustus: Skûtsjesilen.

Lemmer: 4 en 5 augustus: Skûtsjesilen.

Sneek: 6 augustus: Skûtsjesilen.

Heeg/Gaatsmeer/Oudega: 7 augustus: reünie stamboek ronde- en platbodemjachten.

GELDERLAND

Laren: 3 en 5 augustus: Wild- en natuurwandeling.

Barchem: 3 en 5 augustus: Witte Wieventocht.

Ede: 3 augustus: Schapenmarkt.

Epe: 4 augustus: Bijen- en honingmarkt.

Lochem: 4 augustus: Wild- en natuurwandeling.

Laren: 7 augustus: ezeltjesdag.

Epe: 9 augustus: Wildspeurtocht per bus.

LIMBURG (B)

Tongeren: 7 en 8 augustus: Begijnhoeffeesten.

Hasselt: 8 augustus: Zevenjaarlijkse Virga Jesse Omegang.

Hasselt: 9 augustus: Traditionele folkloristische Feesten.

LIMBURG (NL)

Afferden: 6 tot 8 augustus: Roofridderfeesten.

Sittard: 6 tot 10 augustus: Zomerfeesten.

Posterholt: 7 en 8 augustus: Grenslandfeesten.

Weert: 8 augustus: Oude ambachtenfestival te Herderweert-Eind.

Horst: Honingslingeren bijeenstand.

NOORDBRABANT

Breda: 6 augustus: Pop-tocht: muziek in de hele stad.

OVERIJSSSEL

Twente: 5 augustus: Jaarmarkt voor paarden en ponies.

UTRECHT

Utrecht: 3 tot 7 augustus: Zomerfeesten met diverse activiteiten.

WEST-VLAANDEREN

Sint-Idesbald: 3 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

Koksijde: 4 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

Blankenberge: 4 augustus: Dag van het gezin.

Bredene: 4 augustus: Zangwedstrijd voor kinderen.

Oostduinkerke: 5 augustus: Robbedoes Festival van de Kunst.

Westende: 6 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

Dranouter: 6 tot 8 augustus: Folkfestival.

Blankenberge: 6 augustus: Zomerhit '82.

Nieuwpoort: 7 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

Bredene: 7 augustus: Kinderspelen.

Bredene: 8 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

Heist: 9 augustus: Robbedoes Festival van de Kust.

ZEELAND

Renesse: 3 augustus: Ringrijden voor paarden en ponies.

ZUIDHOLLAND

Gouda: 5 augustus: Oude ambachtenmarkt en boerekaasmarkt.

Noordeloos: 6 augustus: Nationale kampioenschappen kuiltjesschietsen.

Noordwijk: 7 augustus: Rijnburgse Corso.

Robbedoes en Kwabbernoot

Wanneer het vliegtuig met onze vrienden erin Mirnov Skaya bereikt, woedt daar een hevige blizzard. De commandant van de basis, Sergeiev, hoort dat er ditmaal naast het gewone droppen van levensmiddelen ook een reddingsploeg uit de lucht zal komen vallen. Robbedoes, Kwabbernoot, John Helena en Spip duiken met hun parachutes de storm in... of dit wel goed afloopt lees je op pagina 20.

Slempers en slof

Na het vertrek van Julie laten de Spanjaarden een woedende stier los op de Franse koninklijke familie. Jozef en zijn zuster Caroline kunnen nog net achter de zware deuren van het paleis springen. De stier beukt de deuren open en heel de bande moet weer vluchten. Gelukkig is Murat er nog... op bladzijde 23.

Knokkers zonder grenzen

Ian is er prima in gelukt zich bij dokter Krauss binnen te werken. Stiekem fotografeert hij een deel geheime documenten. Op 'n avond worden twee bloedverkopers aangevallen. Ian wil hen te hulp snellen, maar de schurken zijn met tevelen. Wie op bladzijde 28 aan hun zijde komt meestrijden zal je misschien niet eens verbazen.

Papyrus

Het uitschot van Thebe gaat ermee akkoord Papyrus te helpen. De ceremonie die van Ahmes de heerser over Egypte moet maken is echter al begonnen. Lief-er-Theti danst ter ere van de goden en haar toekomstige echtgenoot een vreemd ritueel. De huurlingen en hogepriesters zijn zo geboeid dat zij Papyrus niet eens opmeken, die... maar nee, lees zelf verder op p. 32.

Natasja

Het is gelukt! Warring is bevrijd uit het asiel waarin hij werd opgesloten en bewaakt door het F.B.I. De strijd is echter nog niet gestreden. Een wagen van dit F.B.I. blokkeert de weg waarlangs onze helden vluchten. Hoe ook dit obstakel omzeild wordt, zie je wel op bladzijde 34.

Ramtamtam en Kierikieli

De gorilla Kierikieli verwittigt Miss Stevenson dat Ramtamtam en Pin Up ontvoerd werden door Joe en Harry, de jagers. Om hen te volgen zijn Kierikieli en Miss Stevenson verplicht de "luchtbrug" te gebruiken. Ze zwieren van de ene boom naar de andere. De jagers varen met 'n prauw de rivier af. Ze zijn van plan Pin Up als kermisattractie te verkopen. Of hen dat lukt, lees je vanaf pagina 37.

Frommeltje en Viola

De boze ringmeester verplicht Viola de roos die in haar groeit af te geven. Wanneer hij echter die roos wil grijpen, brandt hij z'n vingers. Het decor vat vuur. Viola springt in de chaos. Zij komt weer boven op bladzijde 42.

Yoko Tsuno

Met Yoko achter hem aan, baant de robot zich een weg tussen de planten om niet ontdekt te worden. Ze kunnen de robots die op 'n vreemde machine staan wachten inhalen. Dit is een soort radiogeleide tractor met in de aanhangwagentjes kinderen. De kinderen worden naar een reserve gebracht, waar ze in veiligheid zijn in afwachting dat de robots het geheim ontdekken om hen de kaap van de volwassenheid te laten rondren. De robots wissen echter het geheugen van de automatische piloot uit... vervolg op bladzijde 46.



Vorige week: WANNEER DE GEWONDEN EN DE VLUCHTELINGEN DE TEMPEL VERLATEN, Slaat een wachtpost alarm.

DE VALSTRIK

TEKST EN TEKENINGEN: *Wasterlain*

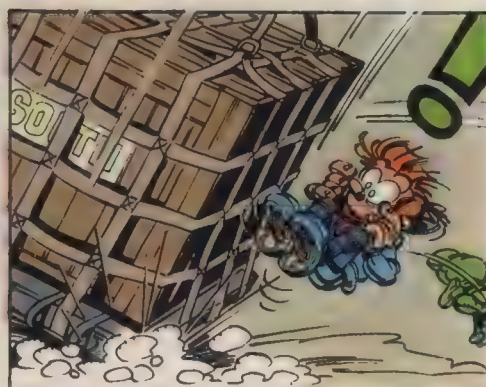
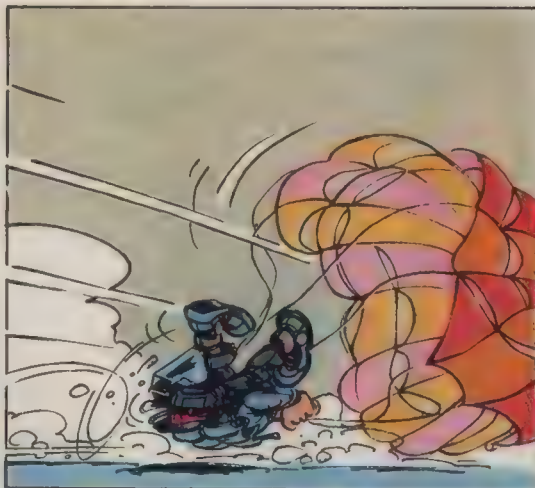
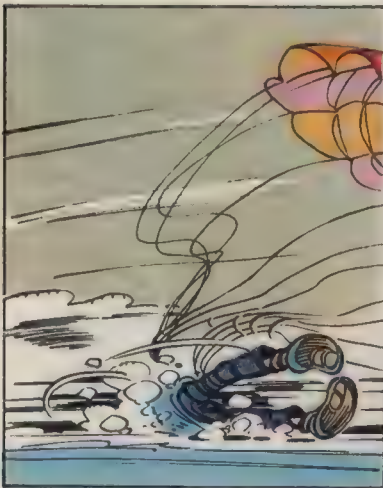
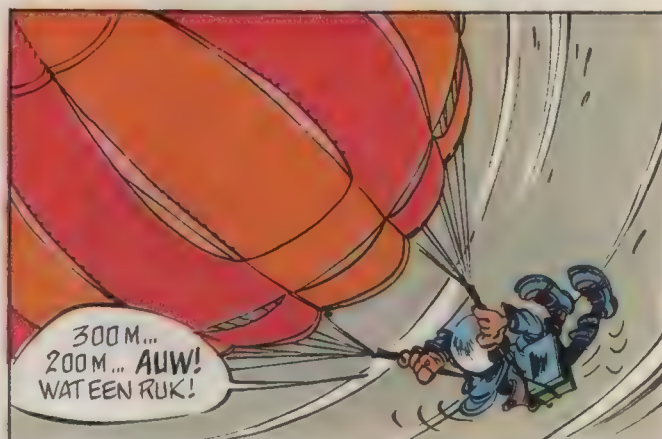
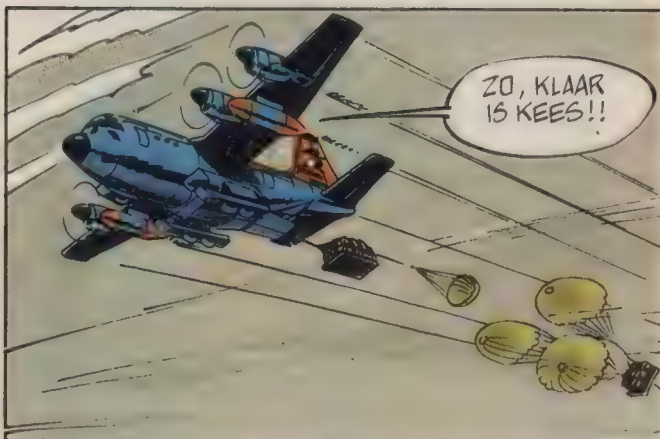
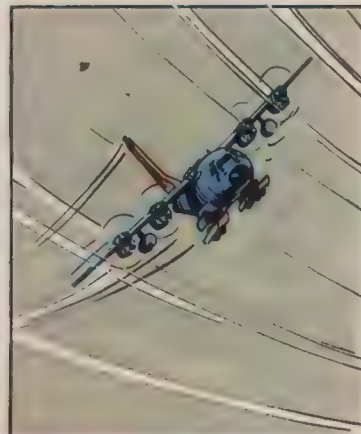
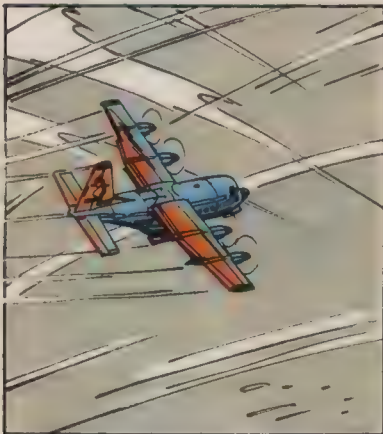
SARAH SPITS

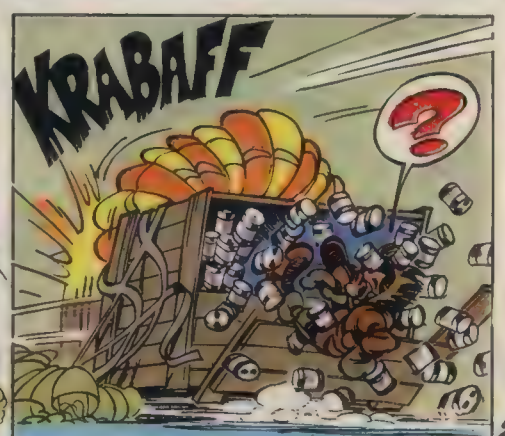
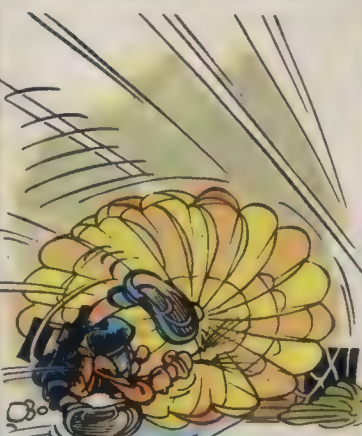
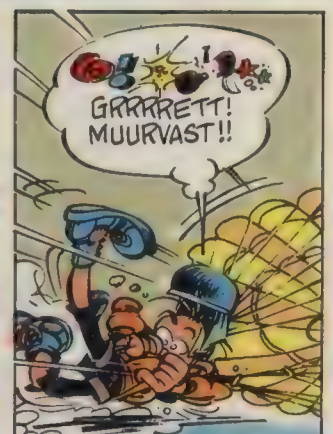
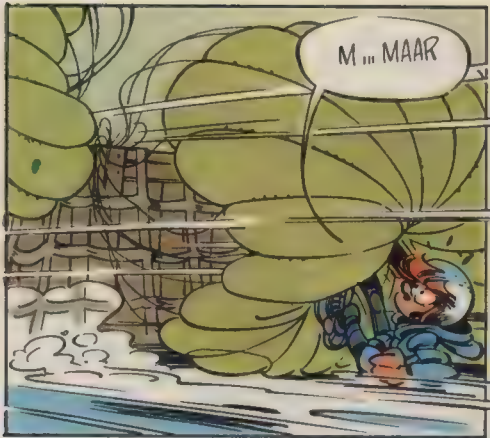
DE GROENE DRAAK

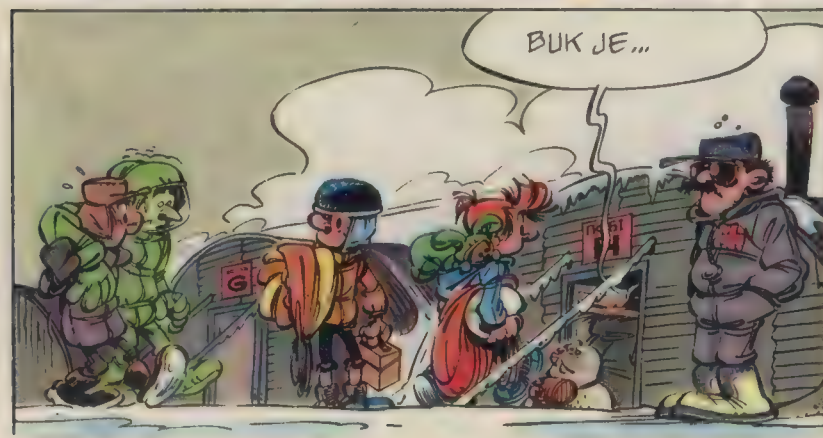


Wasterlain KLEUREN: VITTORIO.

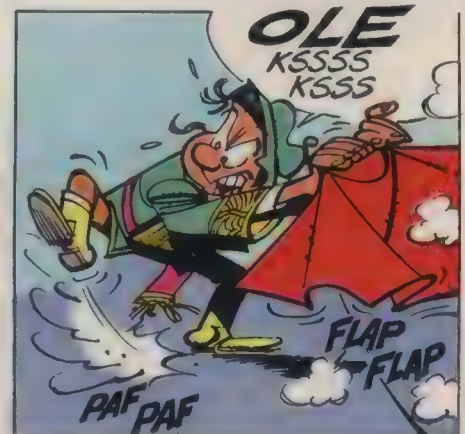
LEES BLADZIJDE 50 ▶

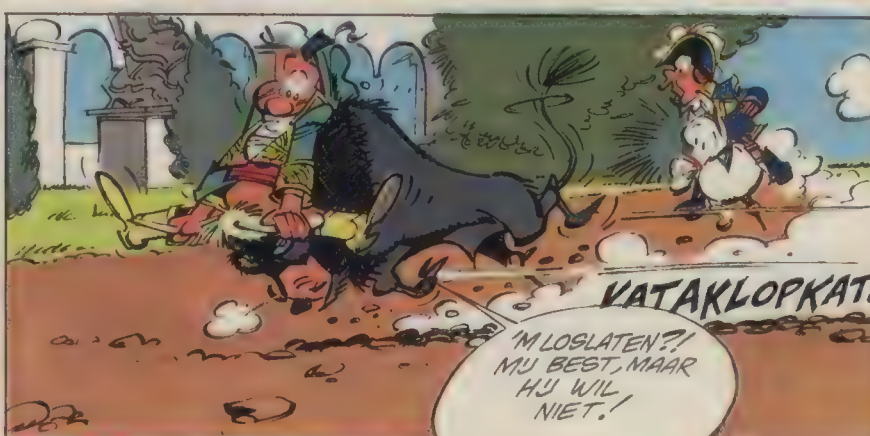
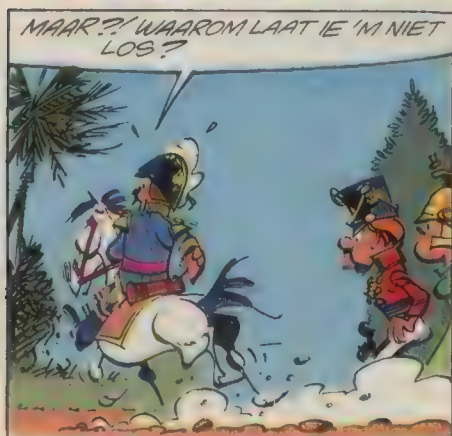
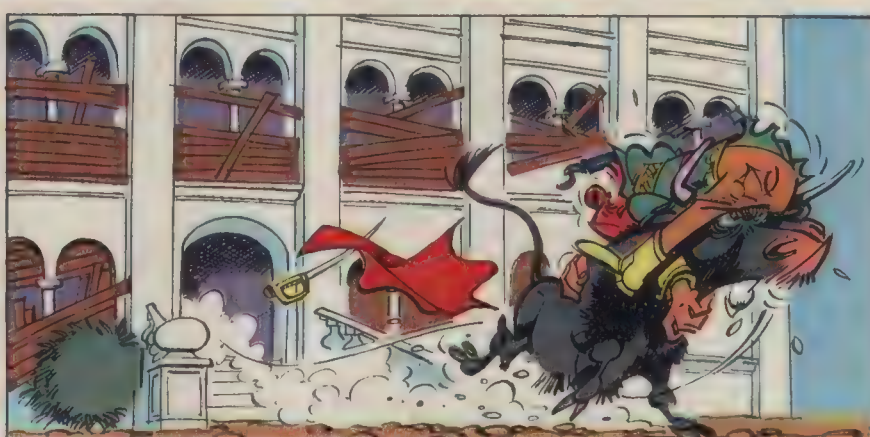
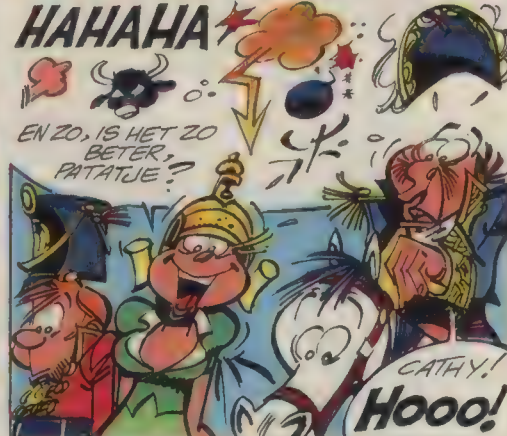
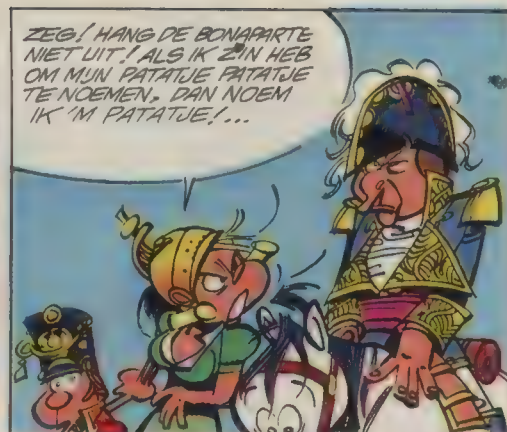
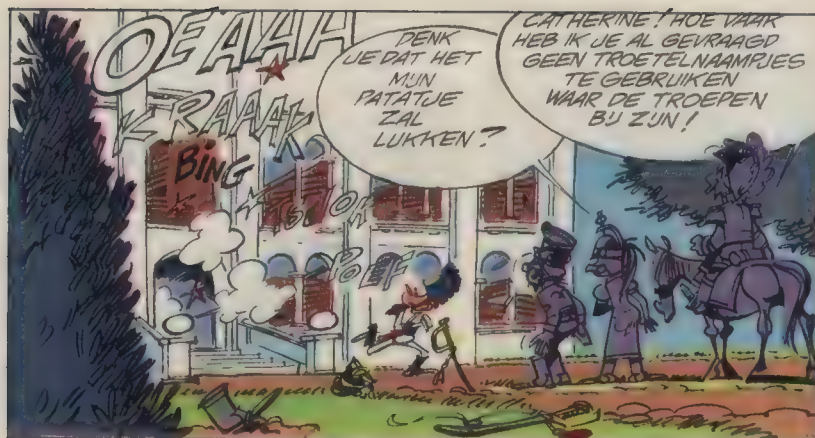


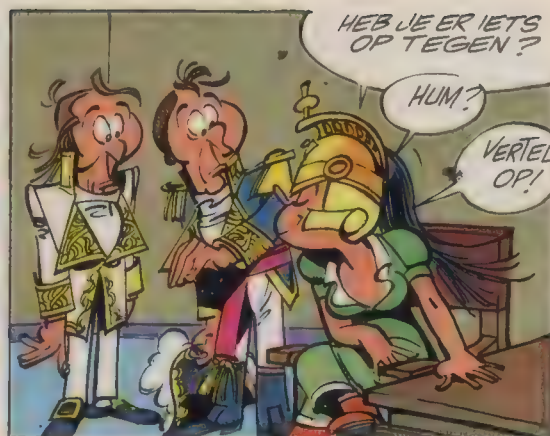




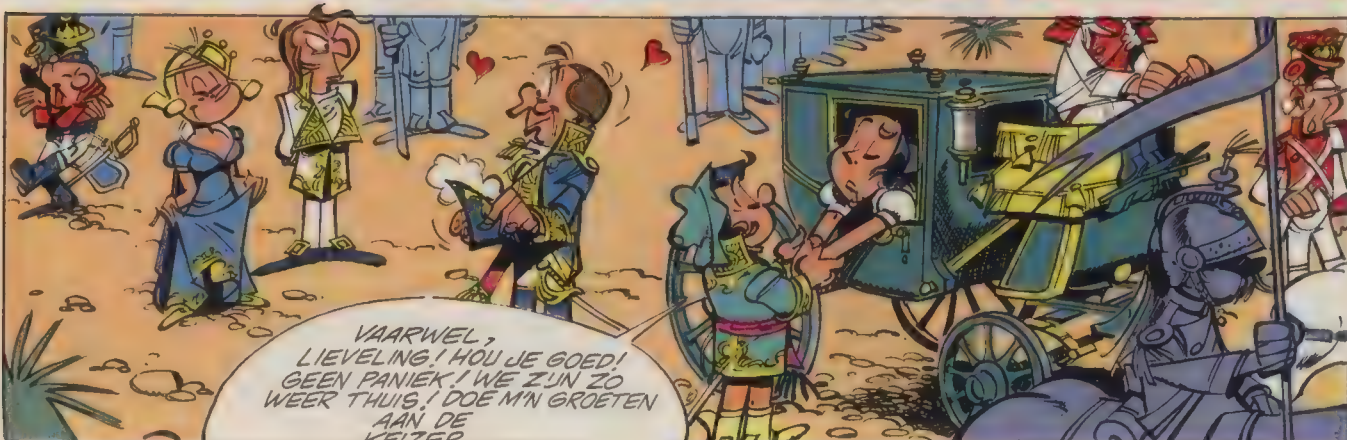
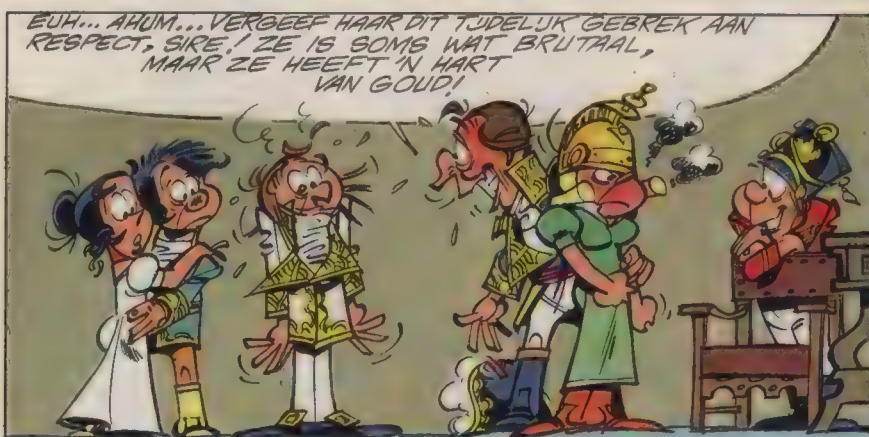
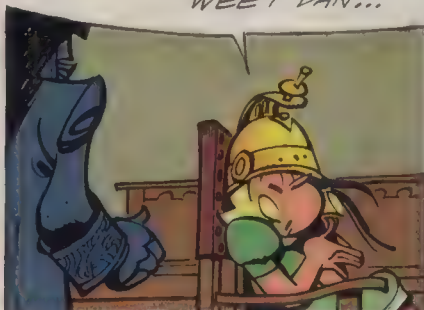
wordt vervolgd







JU DAAR! ALS JE NOG EÉN
KEER BEGINT OVER DIE IDIOTE
GESCHIEDENIS VAN WASVROUW
EN STRUKSTER
EN ZO...
WEET DAN...



wordt vervolgd

Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :

Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden : 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F.

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.



Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst.

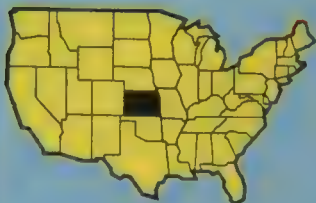
Dit exemplaar mag niet zonder toelating van de uitgever in huur gegeven of in een leesportefeuille opgenomen worden.



Clairefontaine vertelt...



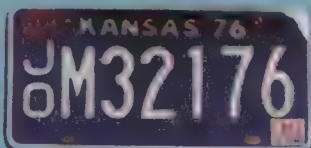
Waar de sterre bleef stille staan...



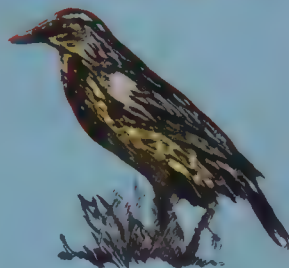
In het huidige Kansas leefden oorspronkelijk de Indianenstammen KANSA, PAWNEE en OGAGE. De eerste blanken die dit gebied doorkruisten, waren Spanjaarden onder leiding van de avonturier Coronado. In juli 1541 trok hij door het onherbergzame landschap op zoek naar goud. Omdat dit kostbare erts nergens te vinden bleek, liet hij zijn Indiaanse gids executeren wegens verraad! Daarna kwam het gebied in handen van de Fransen die het op hun beurt, in 1803, verkochten

aan de Amerikanen. De avontuurlijke tochten met immense kudden "Longhorn"-runderen startten in Texas, maar liepen dwars door KANSAS.

Na maandenlange ontbering bij het begeleiden van de kudden tot aan de laadpunten van de "Union Pacific" spoorlijn, wilden de cowboys wel 'n verzetje voor hun zuurverdiende geld kopen. Steden als Abilene, Dodge City, Ellsworth, Newton, Wichita hebben hun bloei en vooral hun reputatie hieraan te danken. Voor vele steden was het bestaan kort en gewelddadig. Ook Coffeyville ligt in de staat KANSAS.



KANSAS



Op 5 oktober 1892 werd daar de beruchte Dalton-bende uitgeroeid terwijl zij twee banken tegelijkertijd wilde overvallen.

Kansas was de 34ste staat die toegelaten werd tot de Unie in 1861. Qua oppervlakte is het de veertiende grootste.

Oppervlakte : 213.063 km².

Bevolking : 2.267.000.

Bevolkingsdichtheid : 10 inw./km².

Hoofdstad : Topeka.



Devies : Ad astra per aspera.

Lied : Home on the range.

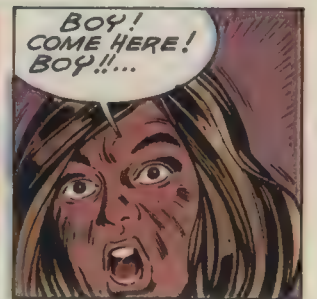
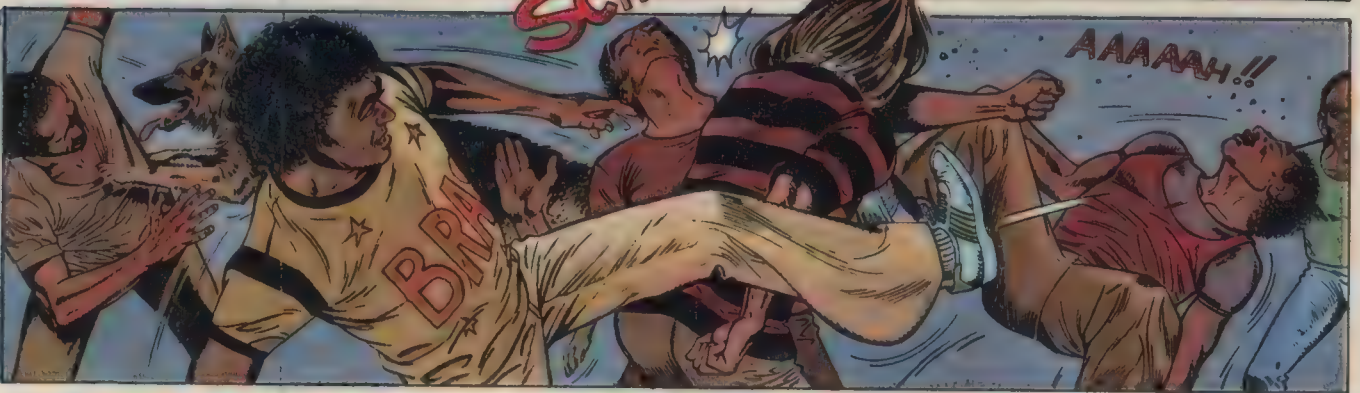
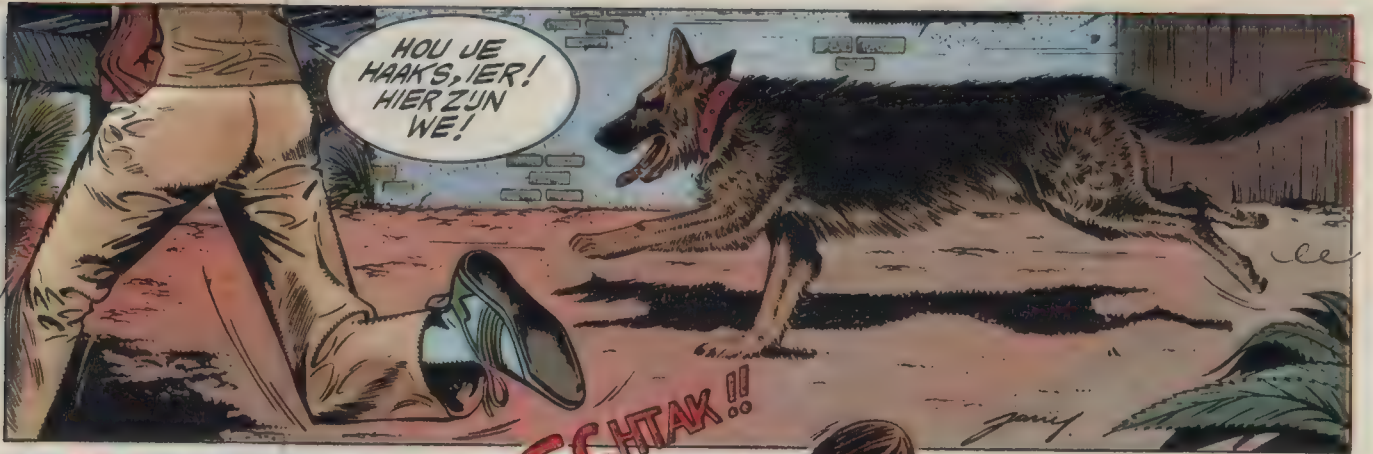
Boom : Cottonwood (soort populier).

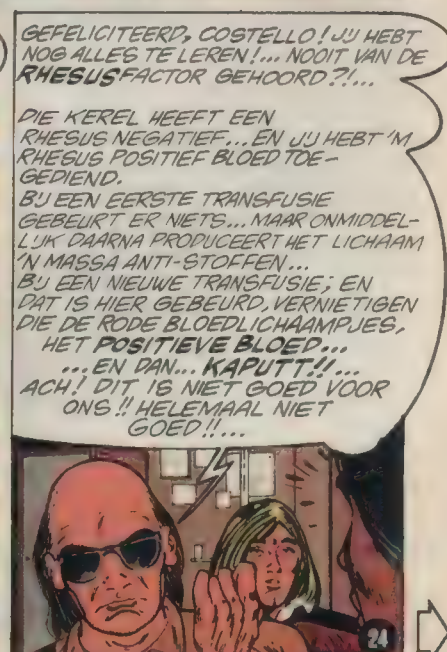
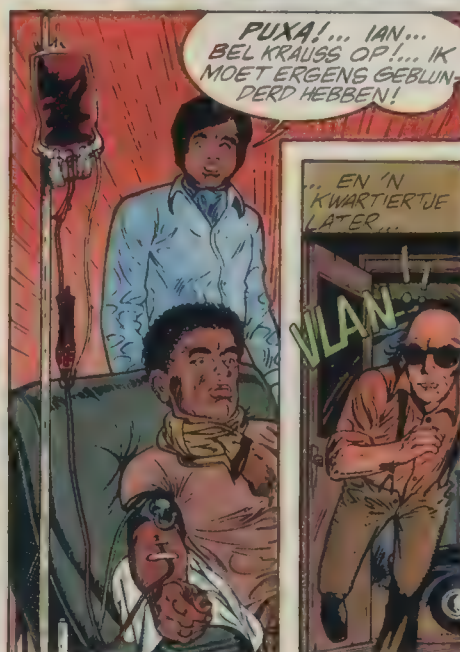
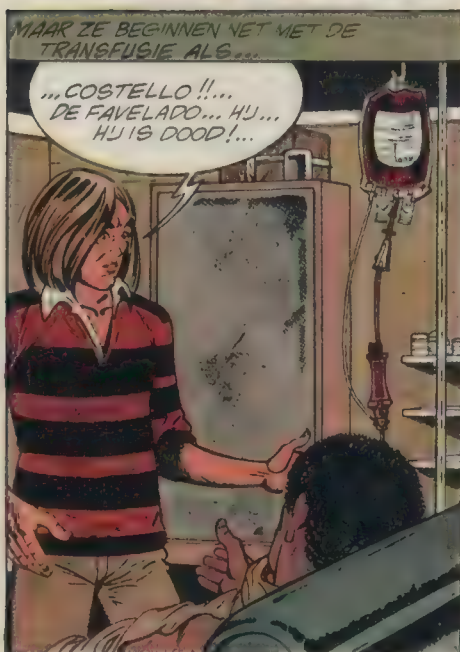
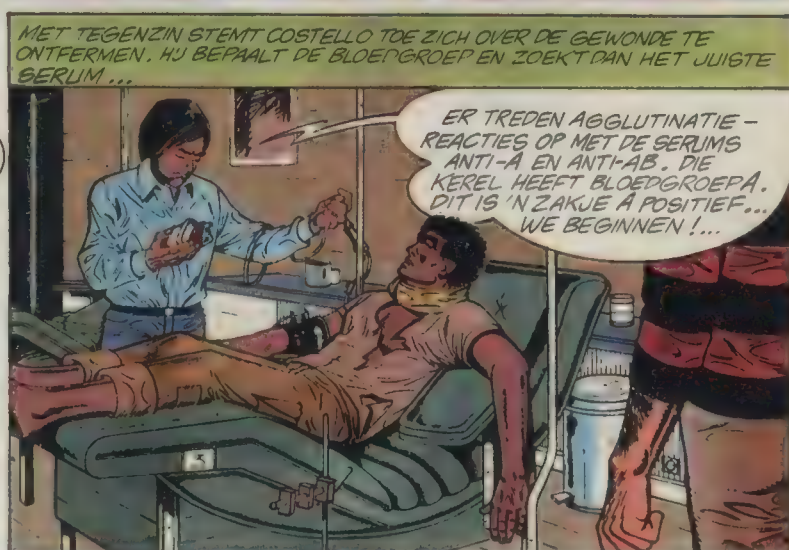
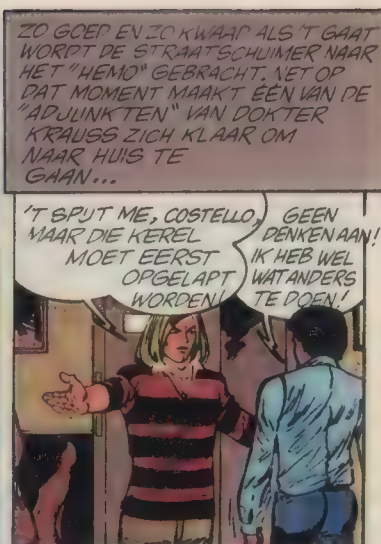
Bloem : Zonnebloem.

Vogel : Grasleeuwerik (Sturnella Neglecta).

Informatie : Dept. of Economic Development, State Office Building, Room 122-2, Topeka/ KS 66612.

JLB.





UITERAARD STOPPEN CALDAS EN KRAUSS DE HELE ZAAK IN DE DOOFROT... TOCH IS DIT WEER EEN NIEUW BEWIJS VAN DE ERBARMELIJKE CONTROLE BIJ KLANDESTINE TRANSFUSIES ZOALS DIE IN HET "HEMO-CALDAS" GEBEUREN... HET GEBEUREN WORDT BIJ HET DOSSIER GEVOEGD DAT LEONORA CARLOTA OSORIO EN JOAO COSTA KLAARMAKEN VOOR HET PAGBLAD "O GLOBO"... EN DE VOLGENDE AVOND, NA EEN VERGADERING BIJ DE BRAZILIAANSE DAME...

VRIENDEN!... STUKJE BIJ BEETJE BOUWT DE VOGEL ZIJN NEST! IK DENK DAT WIJ WELDRA IN HET MIDDELPUNT ZULLEN STAAN VAN 'N ACTUALITEIT DIE... MEER DAN BRANDEND IS!

ALS WIJ DAN MAAR NIET IN DE VLAMMEN OPGAAN! BOA NOITE! SENHORA OSORIO!



ONDERWEG NAAR HET HOTEL VAN IAN...

HET DOSSIER WORDT STEEDS DIKKER, DE BEWIJZEN STAPELEN ZICH OP, MAAR WE MISSEN NOG STEEDS DAT "ENE KLEINE DETAIL" DAT HET SCHANDAAL OVER DE TRAFIEK VAN HET RODE GOUD AAN HET ROLLEN KAN BRENGEN!

ALS IK HET NIET MIS HEB WIL CALDAS DE DOORVERKOOP- PRIJS VAN 'ZIJN' BLOED VERHOGEN... JE ZAL WEL ZIEN DAT HET UIITEINDELIJK DE KOPERS ZULLEN ZIJN DIE HET SCHANDAAL AAN HET LICHT BRENGEN!

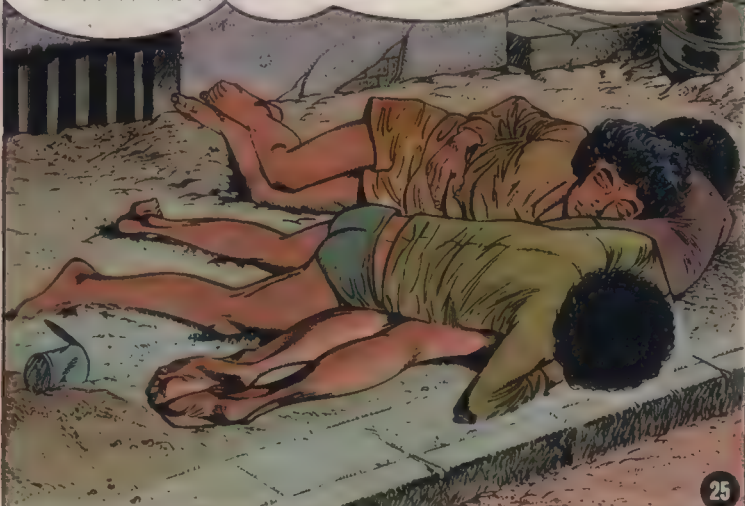


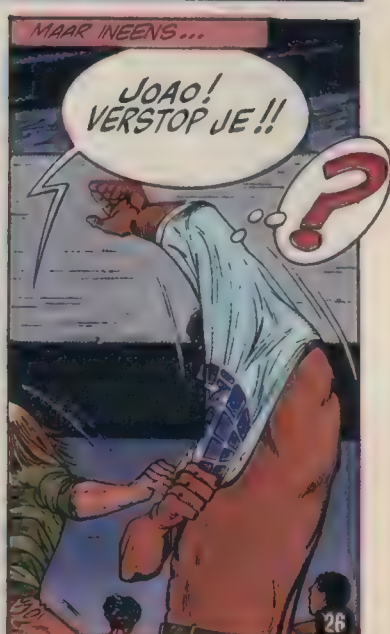
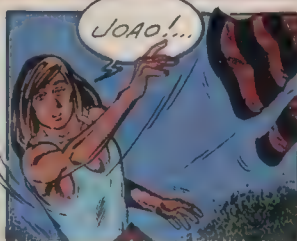
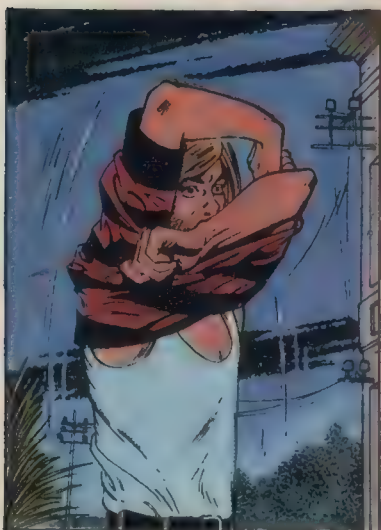
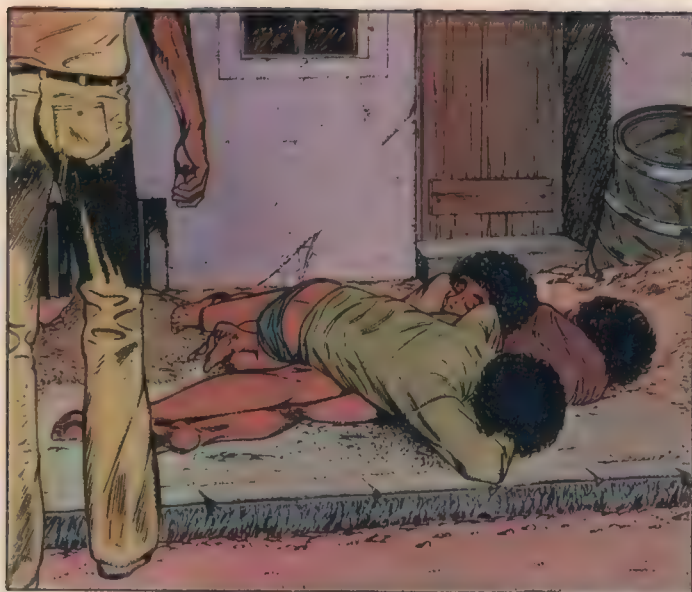
OP DAT OGENBLIK...

OH! KUK DAAR... DAT IS OOK EEN SCHANDAAL... EN NOG VEEL ERGER...



...KINDEREN DIE DOOR HUN OUDERS IN DE STEEK WERDEN GELATEN OMDAT ZE TE ARM ZIJN OM HEN ETEN TE GEVEN... OVERDAG BEPELEN ZE, OF ZE STELEN... 'NACHTS SLAPEN ZE OP STRAAT... HET IS EEN VAN DE PLAGEN IN ALLE GROTE STEDEN VAN ZUID-AMERIKA... HET RESULTAAT VAN EEN SLECHT VERDEELDE EN TE SNEL GROEIENDE ECONOMIE... ER IS HIER EEN MINDERHEID BEVOORRECHTE RIJKE... WACHT HIER MET BOY... HIJ ZOU ZE SCHRIK AANJAGEN...





wordt vervolgd



Tezelfdertijd drukt Papyrus op de inscriptie op een van de beelden die naast de ingang van de appartementen van de Farao staan. Een mechanisme treedt in werking. (*)

Dit is het ogenblik! Ik hoop maar dat het werkt!



* Zie "De Heer van de drie deuren"

Het mechanisme ontsluit de steen die voor de danseres ligt. In de zaal staan de toeschouwers als verstend ... de muziek stopt ...



Plotseling breekt de magie van de mantel. De danseres heft de armen ... VR!!

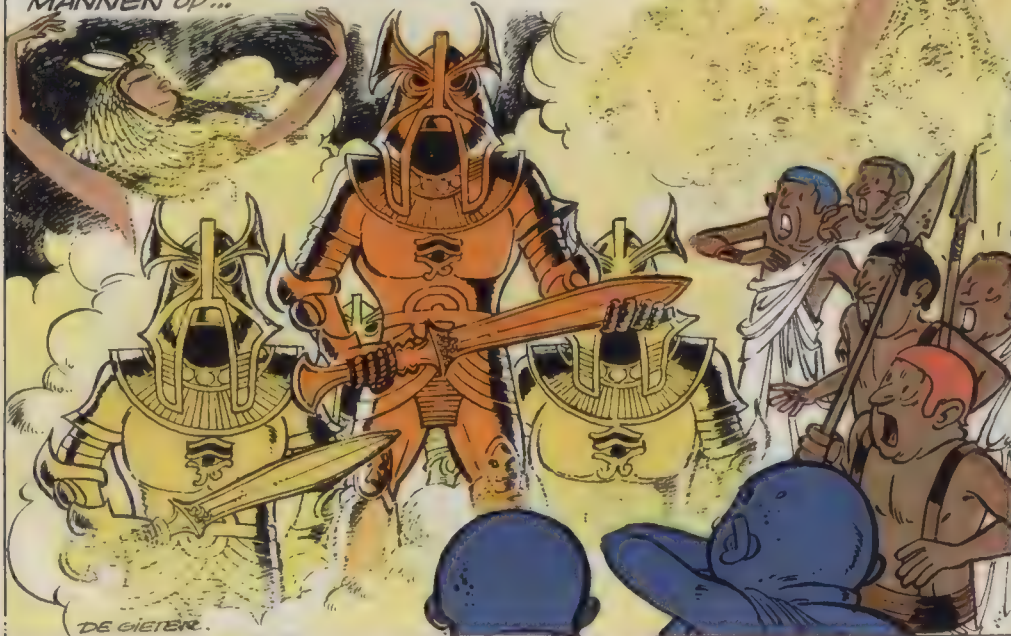


Maar dan verdwijnt ze in de nevels die uit de grond opstijgen ...



De verbazing maakt plaats voor onbeschrijflijke angst ...

Langzaam rijzen uit de diepten der aarde ... als opgeroepen door de dans, **GOUDEN MANNEN** op ...



Plotseling lijkt het wel of het onbeweeglijke lichaam van Semerkhmoefi rijt als de grootste van de gouden mannen naar voren schrijdt ...



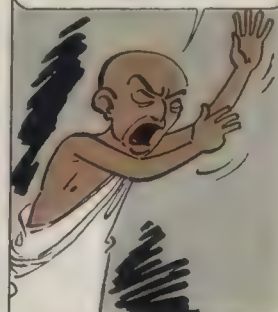


Semerkhemoëji, verraderlijke priester! Durf jij in naam van uw meester, de maingod, deze maskerade te leiden? Bij Ke! De Farao leeft! Deze ceremonie is niet wettelijk!

Dat... dat is vals!

Het is de man met de vier vingers die het eerst reageert.

Soldaten! Deze wezens beledigen uw chef. Arresteer ze!



Ondanks hun angst vallen de huurlingen instinctief de zaal binnen, maar...

HOU ZE TEGEN! ARRESTEER ZE!



Tegen deze wezens kunnen ze niets beginnen. Ze lijken wel onoverwinnelijk en er doemen er steeds meer op uit de mist. Het wordt een ongelijke strijd...

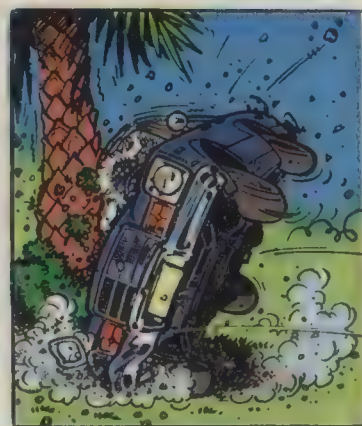
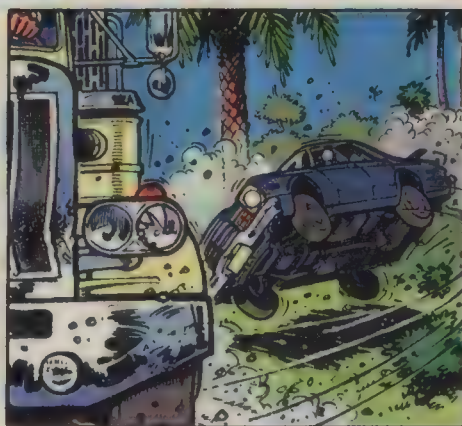
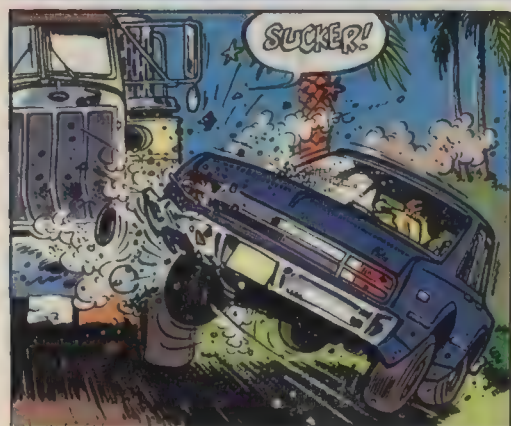


HONDEN! VECHT DAN TOCH! ELLENDELINGEN!

HA! HA! HA! HA! GEWONNEN! We zijn meester van het terrein!

NOG NIET! De wraak van de god Thot komt over jullie!

wordt vervolgd



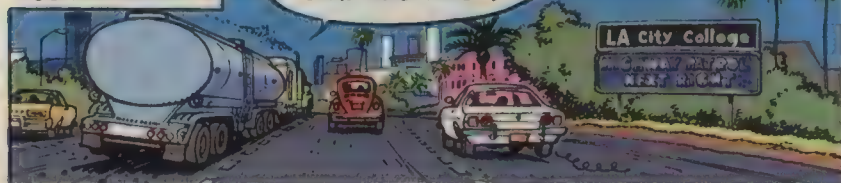
JOUW RIJSTIJL
VERBAAST DE MENSEN,
JACK! ZELFS DE
F.B.I. IS ERVAN
ONDERSTEBOVEN.



ALS
PORTIER
KAN IK
HET HIER
WEL
VERGETEN!

WAT LATER, IN
LOS ANGELES...

HOOR JE DE
SIRENES NOG?



DE F.B.I. KENT JOU NIET,
JACK! KUNNEN WE PROFESSOR
WARRING NIET BIJ JOU VERSTOPPEN
TOT DE KUST WAT VEILIGER
IS?

NO PROBLEM,
NO PROBLEM!
WAT HEEFT
DIE KNAAP
DAN
NODIG
?



VOORLOPIG
AFGELOPEN MET HET
COWBOY
LIITHANGEN!

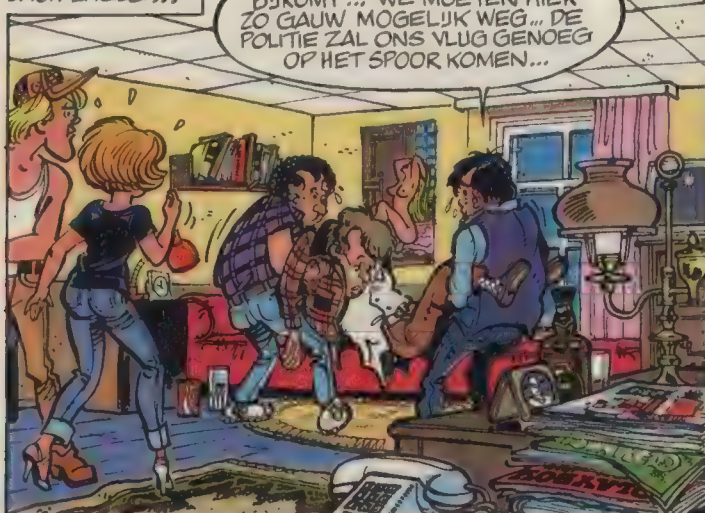
O.K., MISS!
NO
PROBLEM!



* SPREEK UIT: "DJI-ZESS KRAU-ST!"

EVEN LATER, BIJ JACK EAGLE ...

ALS HIJ MAAR GAUW BIJKOMT ... WE MOETEN HIER ZO GAUW MOGELIJK WEG ... DE POLITIE ZAL ONS VLUG GENOEG OP HET SPOOR KOMEN ...



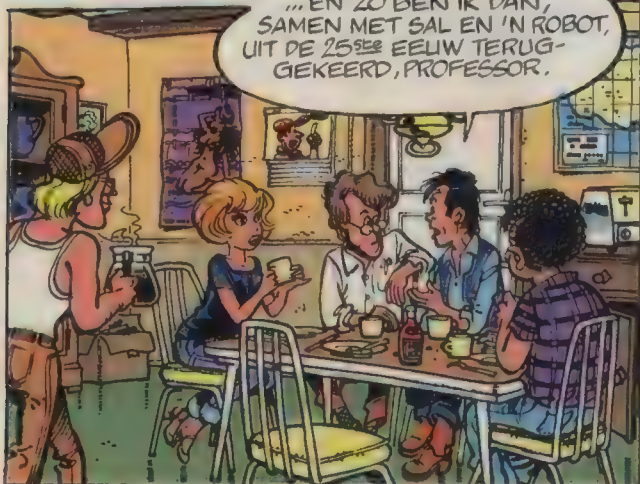
'S OCHTENDS...

HOP, LUIJAKKEN! OPSTAAN!



TWEE UUR LATER ...

... EN ZO BEN IK DAN, SAMEN MET SAL EN 'N ROBOT, UIT DE 25^{DE} EEUW TERUG-GEKEERD, PROFESSOR.



WE HEBBEN HULP NODIG, PROFESSOR. DE 25^{DE} EEUW IS HELEMAAL ONDERWORPEN AAN DIE SCHIJNHEILIGE ROBOTS!



IK REIS MEE, SAL. IK VERTREK SAMEN MET JULLIE ...



wordt vervolgd

'N PSYCHIATER! DAT HEBBEN WE NODIG!



WARRING IS MISSCHIEN IN GEVAAR! WE WETEN ER NIKS VAN. GA 'N DOKTER ZOEKEN! IK BLIJF BIJ 'M!

WAT IS 'N PS... PY... EH...?



AH... JACK! ... STAAT DE VRACHTWAGEN NIET MEER VOOR DE GARAGE?

STOND HIER WAT TE OPVALLEND. IK HEB 'M AAN Z'N EIGENAAR TERUGGEGEVEN!

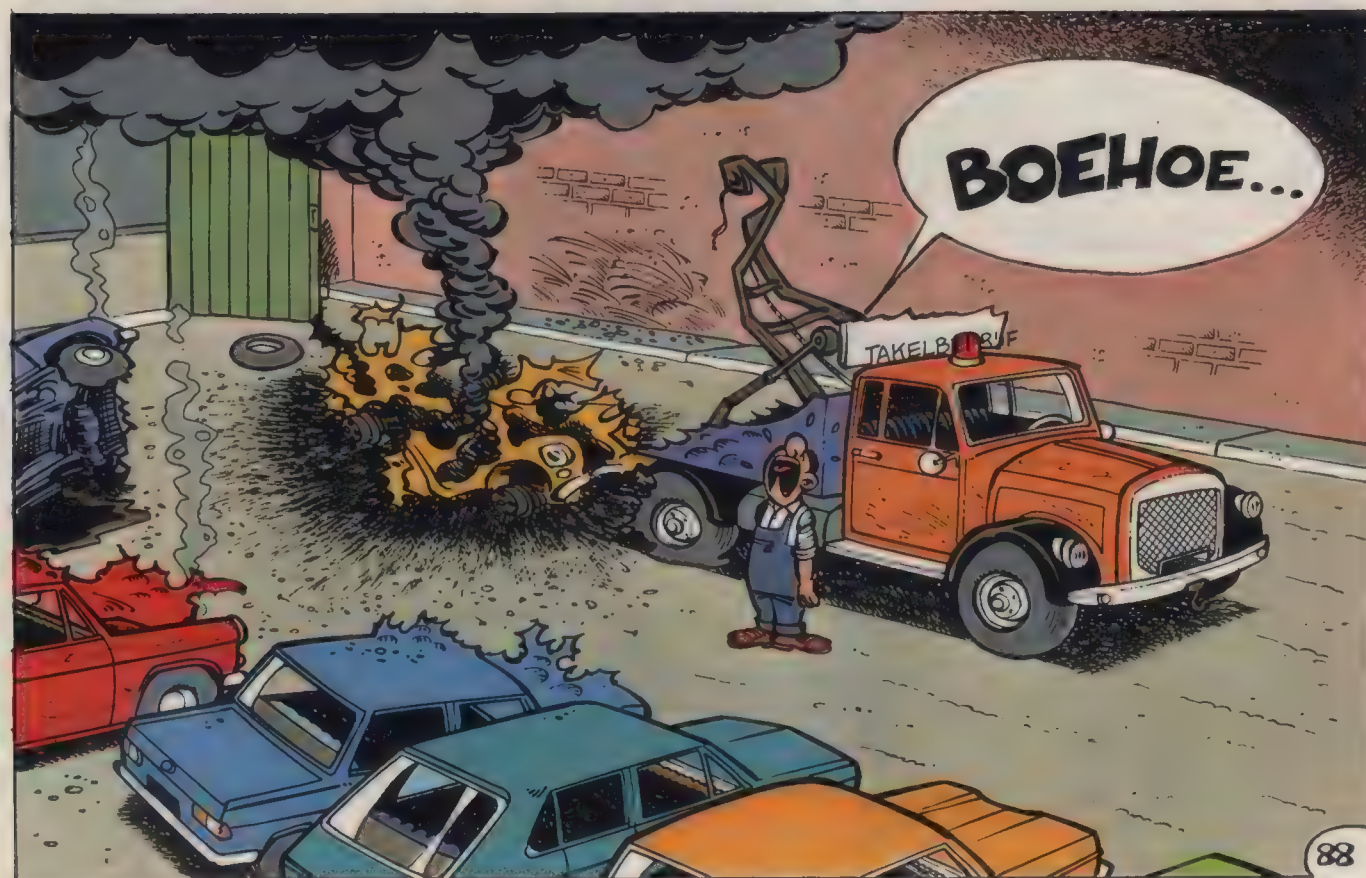


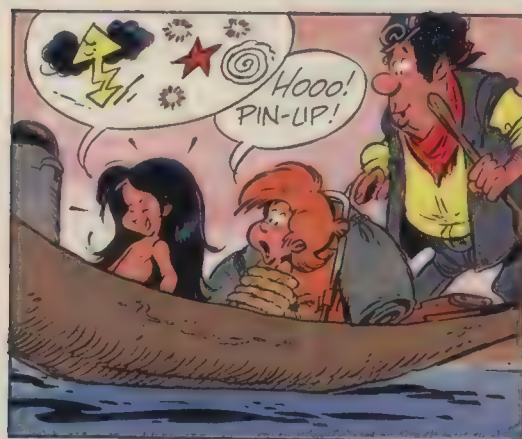
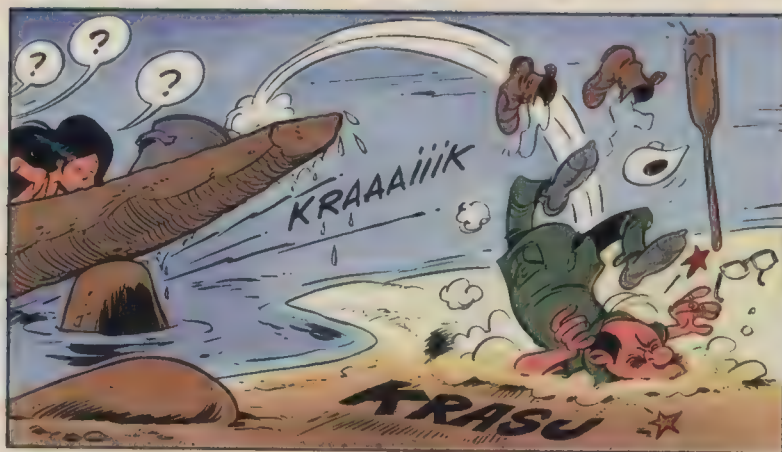
... EN RAAD 'NS WIE NU ZO FRIS ALS 'N HOENTJE RONDLOOPT? ...



WARRING IS IN ORDE? HEEFT DE DOKTER 'M KUNNEN HELPEN?

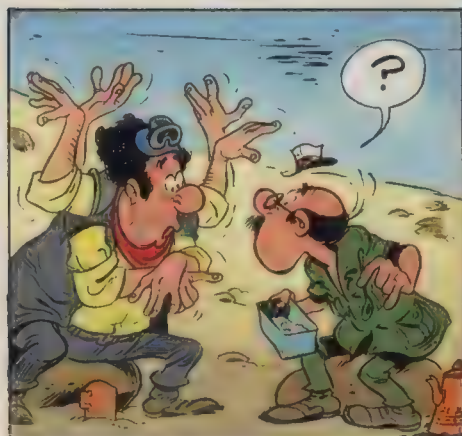
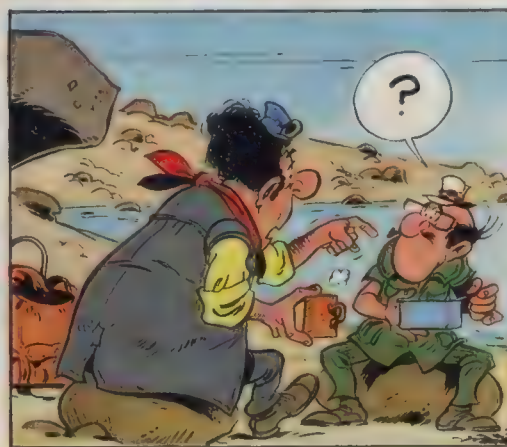
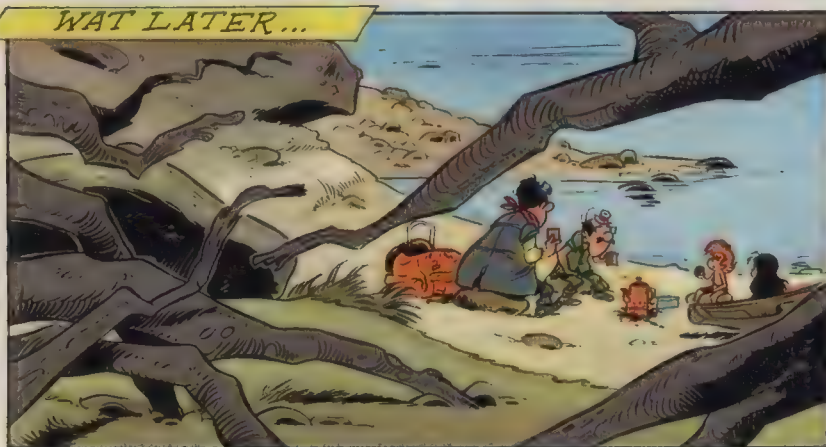


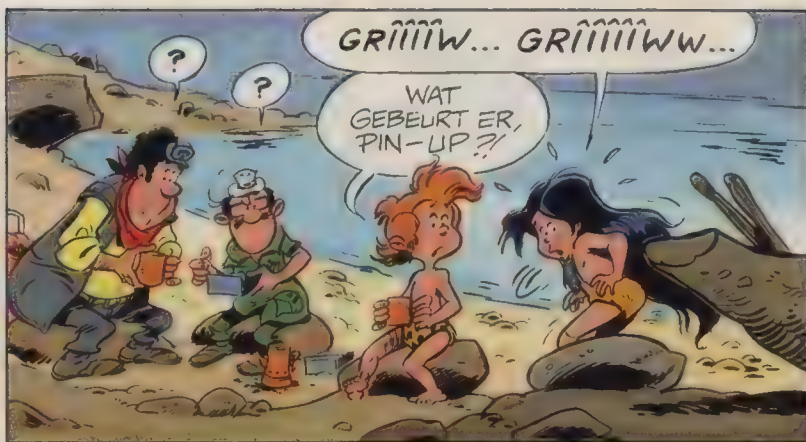


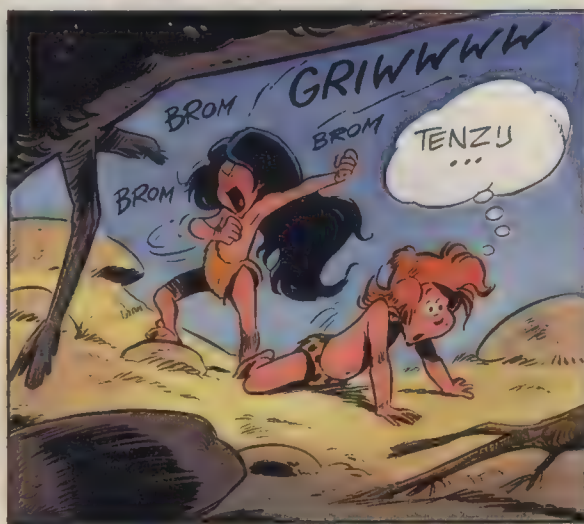
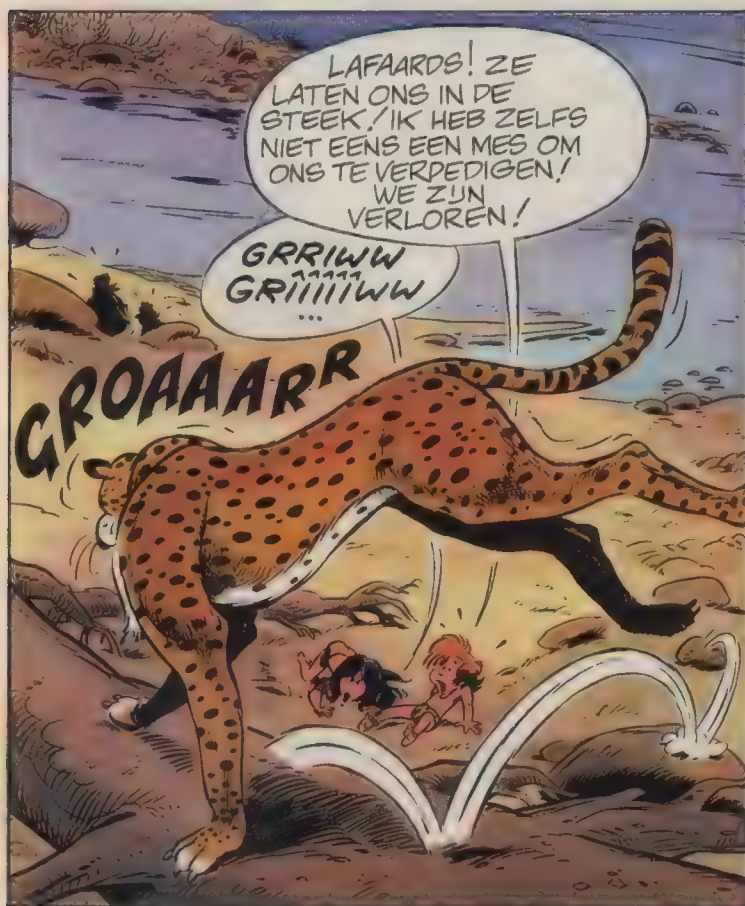
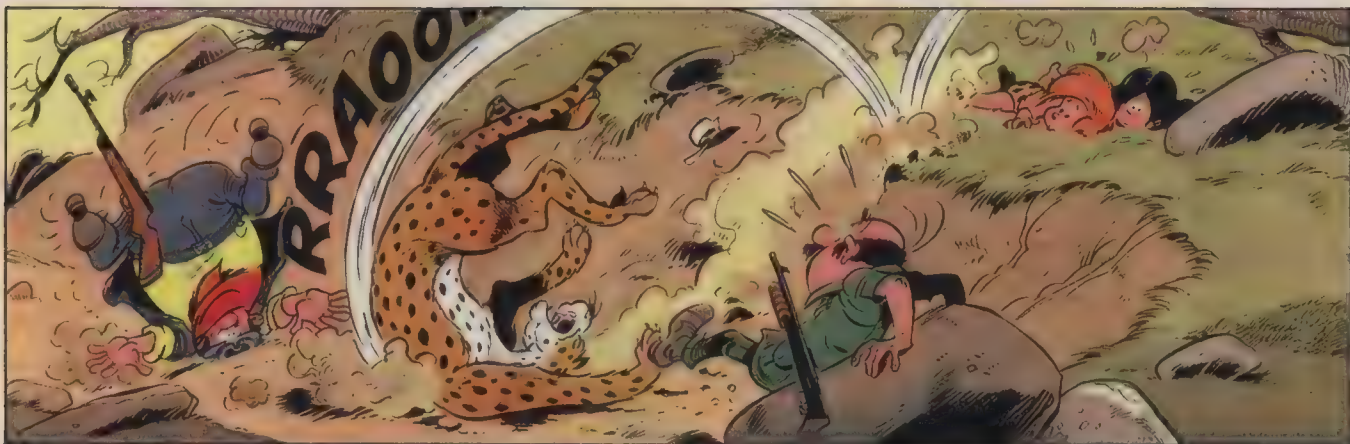


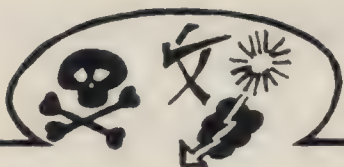


WAT LATER...









WINNAARS!

?!



WIE ZEI DAT OOK WEER?

Hier gaat dan nog eens een lijst van winnaars!! Die hebben ondertussen hun album reeds ontvangen en... uitgelezen. In Robbedoes 2301 komt **MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA** aan het woord na een avontuurlijk leven. Heel wat lezers hebben met belangstelling zijn levensloop gevolgd en deze vijf zullen meteen alle werken van hem lezen: **Gigot Judith** uit Oostende, **Lieve Janssens** uit Oud-Heverlee, **De Schepper Patrick** uit Varsenare, **R.J.C. Taag** uit Voorburg (NL) en tenslotte **Bon Veldt** uit Veenendaal (NL).

De tweede onbekende figuur is **DESIDERIUS ERASMUS** (Robbedoes 2302). Volgende lezers kunnen hun lof over die "zothed" niet meer onder stoelen of banken steken en lezen nu één of andere strip. **A.G. Kok** uit Woerden (NL), **Frank Boesveld** uit Zoetermeer (NL), **Ellen Jansen** uit Soest (NL), **De Ceukelaire Rika** uit Dendermonde en **Ella Nicolai** uit Hasselt.

In Robbedoes 2303 lieten we de grootmeester van de fabels aan het woord. **JEAN DE LA FONTAINE**. Hij sprak voor een talrijk publiek waarin volgende vijf zeer goed luisterden: **Peter Croughs** uit Eigenbilzen, **Michel Devaux** uit Dendermonde, **Bart Verbanck** uit Gent (Sint-Amandsberg), **Fieke De Rijck** uit Zichem en **Karine De Coster** uit Willebroek.

Als laatste voor deze reeks gelukkige winnaars komt in Robbedoes 2304 **LORD GEORGE NOEL GORDON BYRON** vertellen dat het verleden de beste toekomstvoorspeller is. Zo is het niet moeilijk horen we jullie denken, zeker niet voor **Herman Jurjus** uit 's Hertogenbosch (NL), **Lieve Gielen** uit Hasselt, **Els Coene** uit Anderlecht, **Kurt Jaspers** uit Lummen en **Raymond Dijkstra** uit Sneek (NL), die allen reeds een vermoeden hadden om er ditmaal bij te zijn!

In Robbedoes 2316 publiceren we de laatste reeks winnaars van deze wedstrijd. We laten dan de beroemde figuren met rust en het wordt dan uitkijken voor een nieuwe wedstrijd om de twee weken! Terug albums te winnen!

M.J./ K.R./ B.W./ R.W./ C.W./ OFTE THE R'

Als je dan toch absoluut in de kuip naar ze wilde gaan kijken, moest je het maar zelf weten. Je was gewaarschuwd. Je hoorde tenminste te weten dat Ron Wood daags voor het concert zijn 35ste verjaardag vierde, en dat Charlie Watts de dag van het eerste concert zelf 41 werd. Hoe de STONES er op dat concert voor zouden komen hing dus uitsluitend van de verjaardags-party's af.

Dit is misschien de eerste keer geweest dat je de Stones live aan het werk hebt gezien, en dan neem ik aan dat je over hun show een beetje ontgoocheld bent. Je kan je troosten met de idee dat je een groep aan het werk hebt gezien die lange tijd de grootste was, en nu, na twintig jaar carrière, op plaat nog steeds een van de belangrijkste rockgroepen is. Je hoeft maar naar hun laatste platen te luisteren om jezelf ervan te overtuigen. "Tattoo You" en "Emotional Rescue" mogen er zijn.

Op de Bühne hoeft voor ons al lang niet meer. Het is zielig om veertigers te zien bewijzen dat ze nog maar een fractie kunnen van wat ze twintig jaar geleden lieten zien. Op zichzelf is dat natuurlijk normaal, maar als je dit bij de Stones constateert, is het droevig.

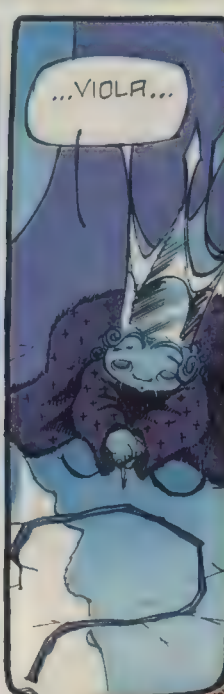
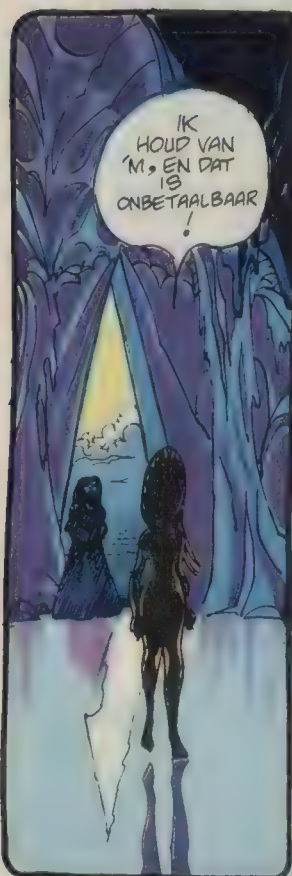
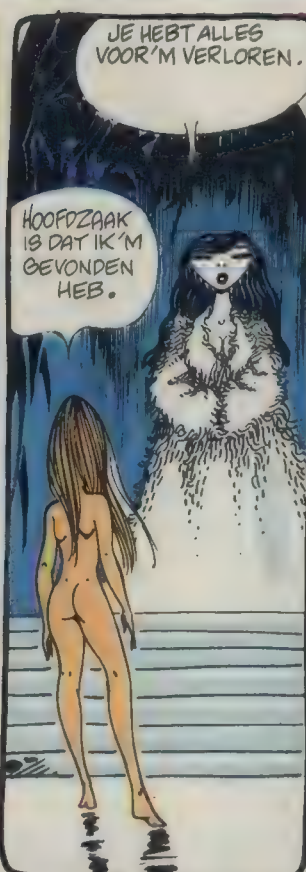
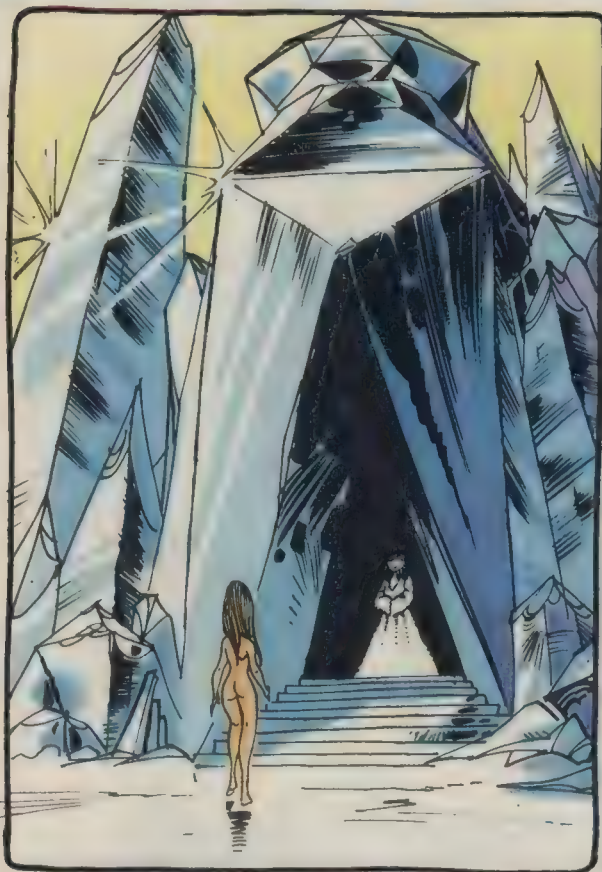
Om de Europese toernee van de Rolling Stones nog wat meer in de belangstelling te brengen

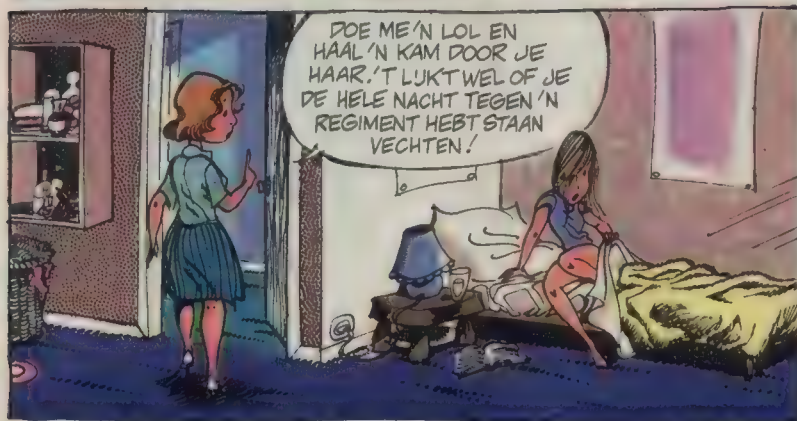
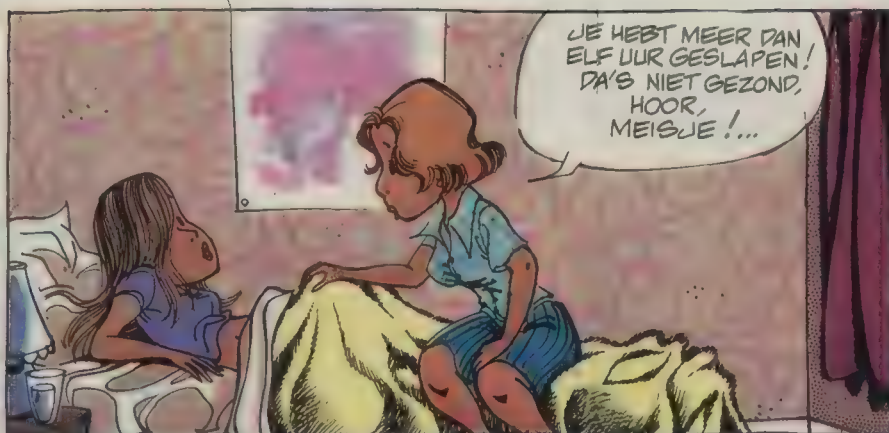
heeft de platenfirma van de Stones een nieuwe plaat in de winkels gegoooid. "STILL LIVE" (American concert 1981) geeft, of had je dat al door, een paar "hoogtepunten" uit hun toernee door de States van vorig jaar. "Hoogtepunten" die weinig mensen zullen bekoren, als je bijvoorbeeld deze versie van "Satisfaction" vergelijkt met de originele, of naar de live versies luistert van "Under my thumb", "Time is on my Side", of "Start me up". Wél goed klinkt "Going to a go go", maar dat nummer zit dan ook nog het frist in hun geheugen.

Hoelang de Stones het nog volhouden weet niemand. De druk op de groep om verder studio-platen te blijven maken zal waarschijnlijk erg groot zijn (omwille van de lieve centjes), maar het lijkt nu wel een feit dat de Stones steeds minder, of misschien wel helemaal niet meer, gaan toeren. In de eerste plaats kan nog weinig hen hiervoor motiveren, en ten tweede merken zij zelf ook wel dat het niet meer zo goed wil vlotten. Last but not least zijn de Stones nog wel een huizenhoog begrip, maar geen echte groep meer. Elk lid van de groep leidt nu zijn eigen leven, en heeft zijn eigen hobby's en activiteiten (die niet meer noodzakelijk bij de popgroep liggen). Boos mag je hier allesbehalve om zijn. We leven in 1982, en niet meer in '63.

Erwin.







~ Duurt lang voor ik goed wakker ben!...

... ik heb koorts, maar ik ben niet ziek...

... misschien is de droom pas toen echt begonnen...



wordt vervolgd

GROTE WEDSTRIJD

VAN DE KUST



WIN DEZE AUTO SUBARU 1300
TER WAARDE VAN 210.563 FRANK R.T.W. INBEGREPEN
(of laat je ouders winnen...)

Vul onderstaand formulier volledig in en laat het afstempelen op de Robbedoes-stand tijdens het Festival van de Kust. Daarna stop je het in de bus die daarvoor speciaal op de stand staat, of je stuurt alles naar : Robbedoes-Strand, Livornostraat 97, 1050 Brussel. Voor Nederland : Robbedoes-Strand, Industriestraat 13, 6135 KE Sittard. OPGELET : Uiterste datum van inzending : 5 september 1982 ! Een deurwaarder trekt de winnaar uit de juiste inzendingen.

VRAAG 1 : Schrijf de hiernavolgende vijf namen achter het personage dat zij tekenen : Jannin, Jarry, Wasterlain, Bosse/Darasse, Frank.

- German
- Sarah Spits
- Ragebol
- Tonnie
- João

Deze helden verschijnen of verschenen in Robbedoes tijdens de maanden juli en augustus.

VRAAG 2 : Hoeveel gemeenten grenzen aan de Belgische kust ? (opgelet : gemeenten na de fusies !)

VRAAG 3 : Geef tien namen van stripreeksen die minstens één keer in Robbedoes verschenen, tussen 1 juli en 26 augustus 1982 (maar natuurlijk niet de namen van de personages uit publiciteit, illustraties of artikels).



VRAAG 4 : Aan de Belgische kust bestaan verschillende overdekte marktplaatsen voor vis, beter bekend als "vismijnen". Hoeveel ? En in welk gemeenten ?

Aantal
 Gemeenten

Naam Voornaam
 Adres

Geboortedatum Handtekening
 Als ik win geef ik de auto aan

*Hier moet de Robbedoes-stempel
 "Festival van de Kust" komen*

DE VOLGENDE DAGEN VIND JE ONS :

- 2 augustus : De Panne
- 3 augustus : St.-Idesbald
- 4 augustus : Koksijde
- 5 augustus : Oostduinkerke
- 6 augustus : Westende
- 7 augustus : Nieuwpoort
- 8 augustus : Bredene

**HET FESTIVAL VAN DE KUST KOMT IN
 BIJNA ALLE BELGISCHE BADSTEDEN
 TIJDENS DE MAANDEN JULI EN AUGUSTUS**

WIN JE DROOMFIETS



IEDEREEN WINT!

Ja, als je meedoet, krijg je alvast een echte Kiri-pet. En als je bij de eerste 40 winnaars bent, mag je je eigen droomfiets uitkiezen.

Je moet alleen op het wedstrijdformulier twee eenvoudige vragen beantwoorden en naar ons opsturen. Dat wedstrijdformulier vind je op elk doosje Kiri.

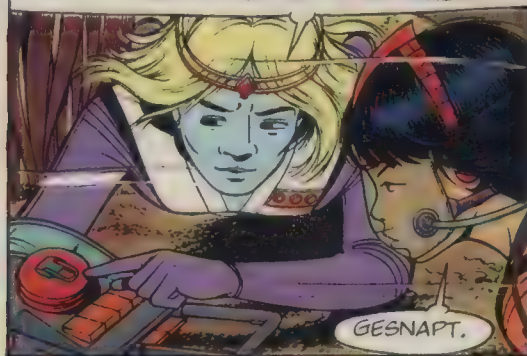
Kiri, het zachte, heerlijke smulkaasje. Juist wat jij lekker vindt.

En waarmee je nu ook je eigen droomfiets kunt winnen. In onze wedstrijd die duurt tot 30 november 1982.



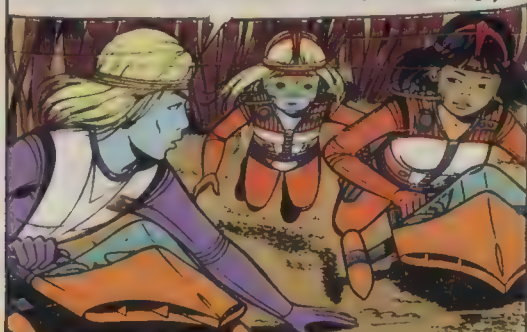
Een
bel
produkt

IN DIE SCHUFLIJES ZIT 'N KRACHTIG EXPLOSIEF. ZE ZIJN MAGNETISCH. JE HOEFT MAAR AAN DE RING TE TREKKEN OM ZE TE WAPENEN!



GESNAPT.

WE ZULLEN ZE GEBRUIKEN VOOR ROBOTS DIE DE DOORGANG BELETTEN. VOOR DE ANDEREN IS JE DESINTEGRATOR VOLDOENDE. MIK OP HUN MAGNETISCH "DOG" VOORAAN. POKY OP MIJN RUG!

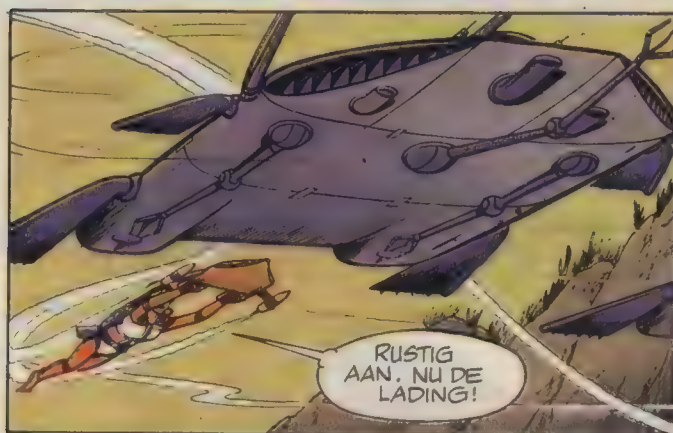


Even later...



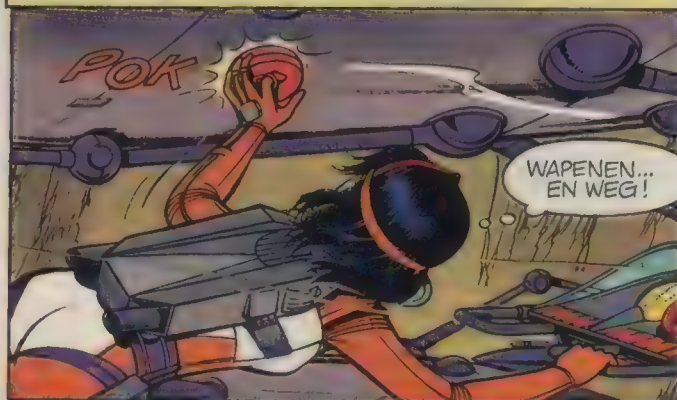
IK NEEM DE LINKSE. NEEM JIJ DE RECHTSE?

O.K., MAAR DE MIDDENSTE DAN?



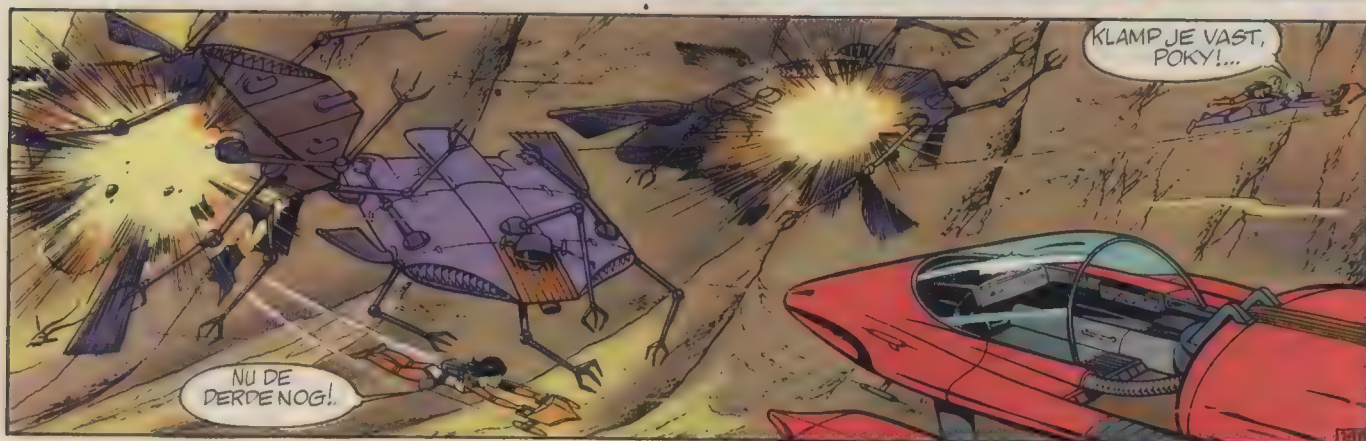
RUSTIG AAN. NU DE LADING!

Yoko plakt de bom onder de buik van de robot...



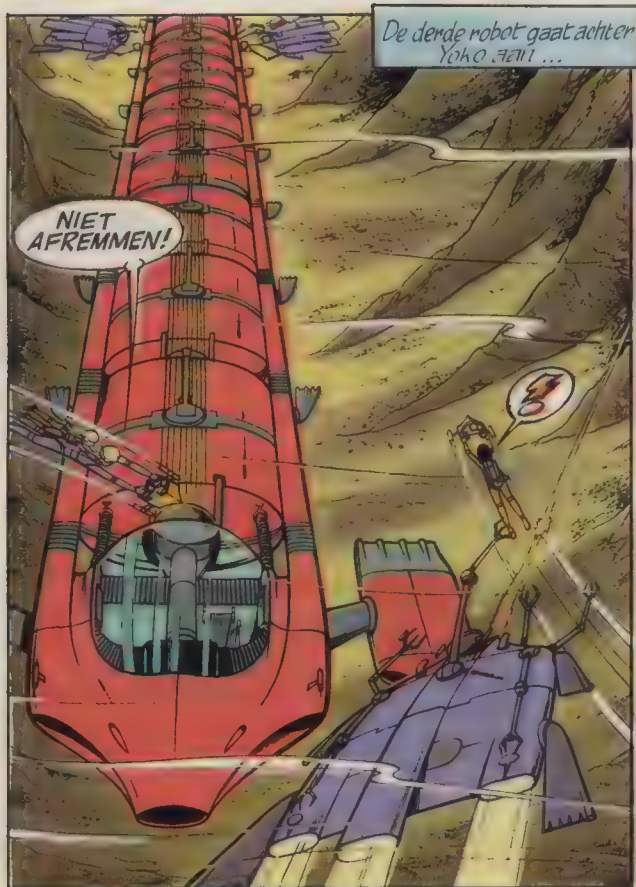
POK

WAPENEN... EN WEG!



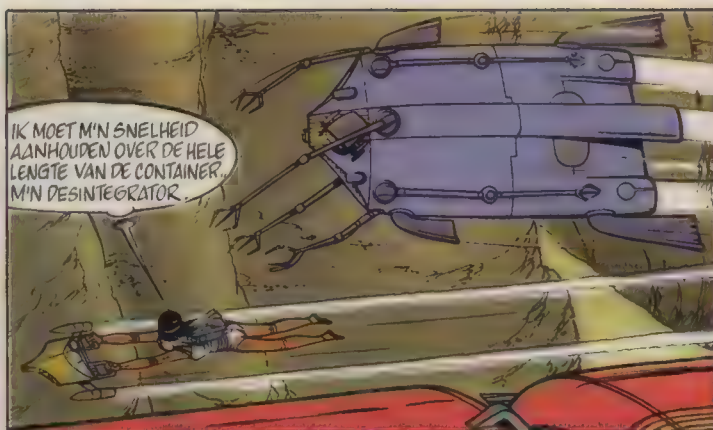
NU DE DERDENOG!

KLAMP JE VAST, POKY!...



De derde robot gaat achter Yoko aan!

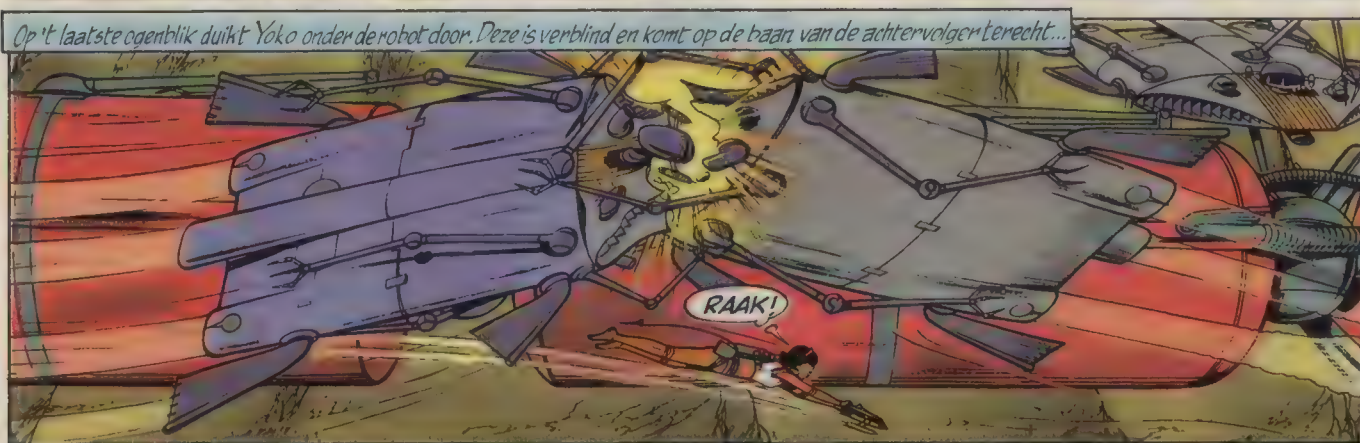
NIET AFREMME!



IK MOET M'N SNELHEID AANHOUDEN OVER DE HELE LENGTE VAN DE CONTAINER. M'N DESINTEGRATOR.



...EN VOOR ME WAT PLAATS VRIJMAKEN ... 'T MAGNETISCH OOG ...

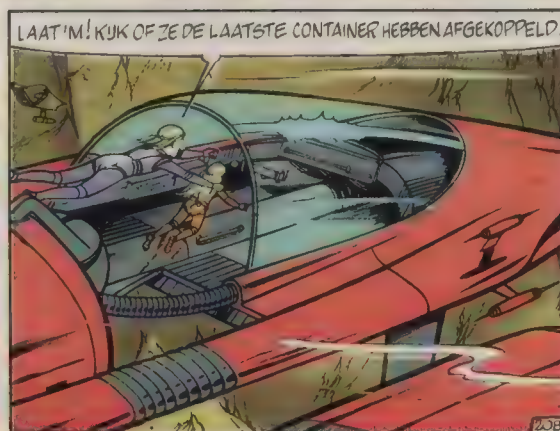


Op 't laatste ogenblik duikt Yoko onder de robot door. Deze is verblind en komt op de baan van de achtervolgert terecht...

RAAK!

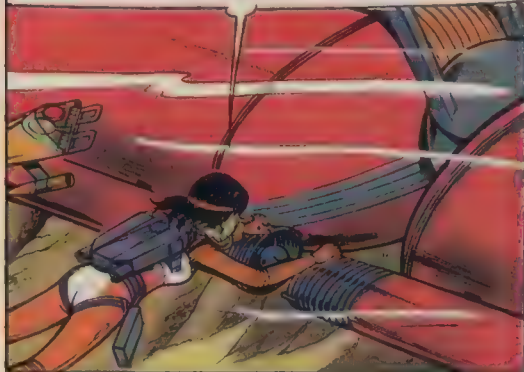


DE LAATSTE VLUCHT!

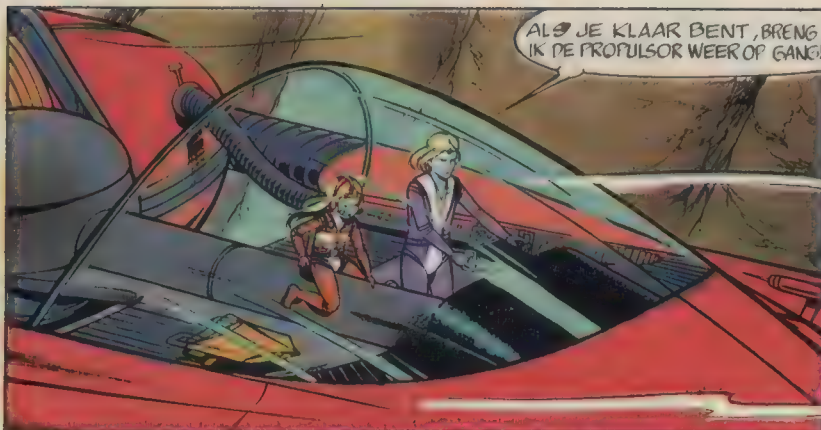


LAAT 'M! KUK OF ZE DE LAATSTE CONTAINER HEBBEN AFGEKOPPELD!

NEE! DE BESCHERMKAPPEN ZITTEN ALLEEN MAAR LOS. IK MAAK ZE WEER VAST.



ALS JE KLAAR BENT, BRENG IK DE PROPULSOR WEER OP GANG!



ALLES IS KLAAR. JE KAN STARTEN.



IK KOM NAAR JE TOE. OEI! DE ROBOT BRENGT VERSTERKING MEE.

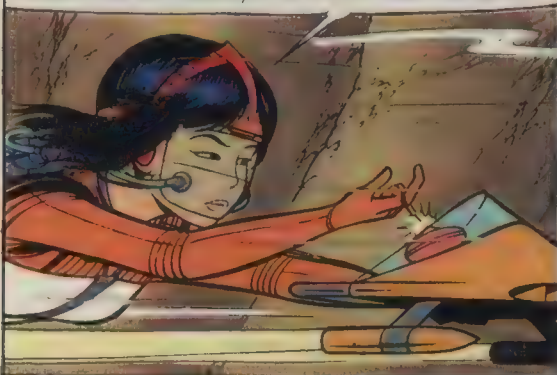


Yoko jaagt haar tractor meteen maximaal op, en gaat op de meute af ...



GOED RICHTEN!

DE LADING WAPENEN, DE SNELHEID BLOKKEREN.



Terwijl de ontploffing faniek zaait, beleeft Yoko de schrik van haar leven ...



NU!...



AAAH!!

M'N PROPULSOR WERKT NIET!

Voordat Yoko kan reageren...



De aartsengel is zich van geen kwaad bewust, en stuurt z'n machine volle kracht vooruit... maar bij 't eind van de pas...



ER IS MAAR ÉÉN OPLOSSING: DE OFFERVLAKTE. HOUD JE GOED VAST, POKY!

IK ZIE YOKO NIET MEER!



ER IS VAST WAT MET 'R GEBEURD. OW! NOG NET. IK MOET BALLAST UITGODIEN, OF 'T ACHTERSTE DEEL RAAKT DE GROND.

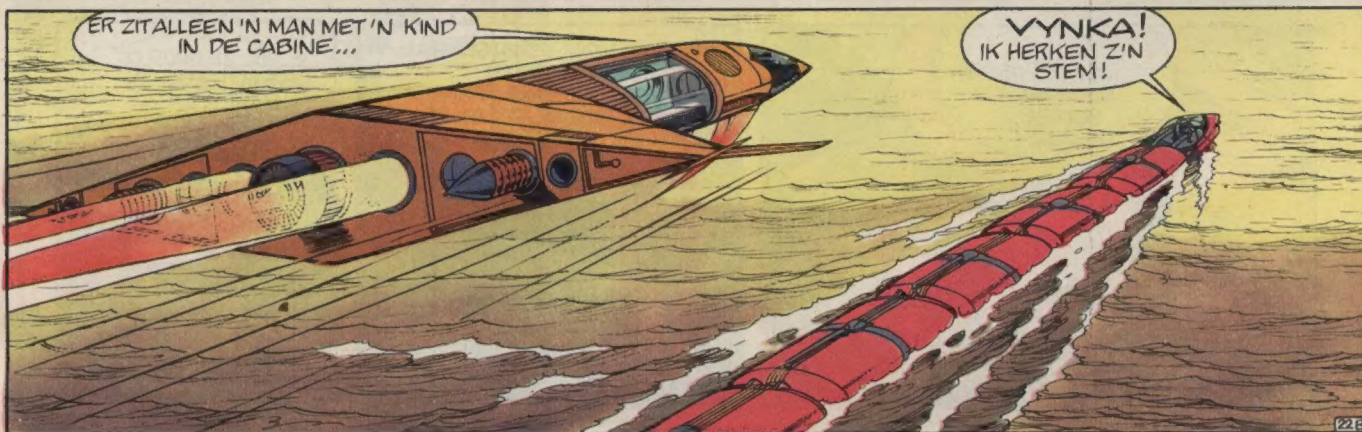


Heel wat lichter schiet 't tuig als 'n kurk uit 't water...



ER ZIT ALLEEN 'N MAN MET 'N KIND IN DE CABINE...

VYNKA! IK HERKEN Z'N STEM!



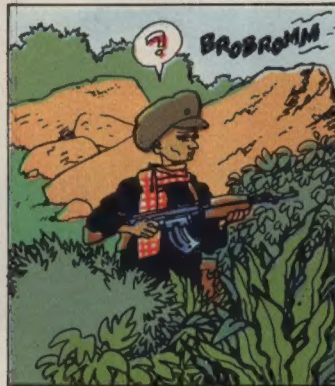
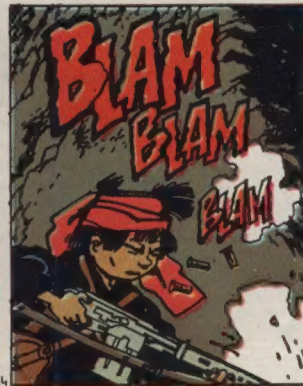
wordt vervolgd

IN DE BUIK VAN DE DRAAK.

TEKSTEN/TEKENINGEN: *Wasterlain*

SARAH SPITS

DE GROENE DRAAK



Wasterlain

KLEUREN: VITTORIO.

VOLGENDE WEEK:

H.P.4...S.Q.S...S.O.S...

ALS DAT
GEEN

RECORD
IS...

HET
ZWAARSTE
HONDERAS

Voorwaar geen schoothondje. Neem nu dat lievelingsdier van de heer Bruner uit Oconomowoc in Winsconsin U.S., dat luistert naar de naam "Schwarzwaldhof Duke". Met z'n 133 kg is dat de zwaarste **sint-bernard**. En de sint-bernard is het zwaarste hondenras.

Het ras bestaat uit een **kort- en een langharige** variëteit, beiden evenwaardig. Het algemeen beeld vertoont een grote, krachtige, gespierde en beweeglijke hond. De kleur is wit met rood of rood met wit, het rood in verschillende schakeringen. De ogen zijn donker van kleur en ruitvormig. De lippen zijn zwart. De bovenlippen zijn sterk ontwikkeld en overhangend. De oren zijn hoog aangezet en een

weinig afstaand. De rug is recht. De voorpoten zijn recht en krachtig, de achterpoten licht gehoekt.

Rond 965 werd op de **Mont Jovis**, nu **Grand St.-Bernard** genoemd, een klooster opgericht door de Augustijnen. Pas in 1695 zien we de eerste st.-bernardshond op een schilderij en in 1707 komt de eerste aantekening in het kloosterarchief "een hond werd ons geschonken". De zware taak van de st.-bernardshond bestond uit het opsporen van verdwaalde en verongelukkete reizigers. In groepjes van 4 à 6 honden trokken ze op speurtocht. De honden werden evenwel niet speciaal afgericht. Als gevolg van barre werkomstandigheden waardoor heel

wat honden het leven verloren, en de inteelt, slonk het st.-bernardsbestand zienderogen.

Tot dan kende men enkel de kortharige "Klosterhunde" en in 1830 gaat men over tot de



kruising van de **Newfoundlander**, waardoor de langharige variëteit ontstaat. Deze honden zijn door hun lange pels niet geschikt voor het reddingswerk, hun pels vriest aan elkaar en zo worden ze onbeweeglijk. De mooie langharigen komen bij de adel en de goede burgerij terecht, als geschenk van het klooster in ruil voor de milde steun en giften. In 1880 wordt de naam **bernardiner** of **st.-bernard** officieel aangenomen.

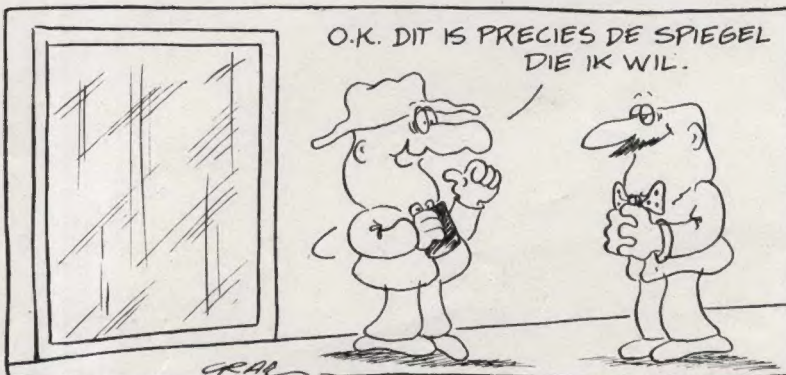
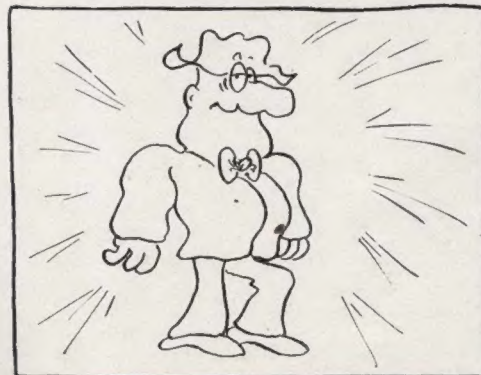
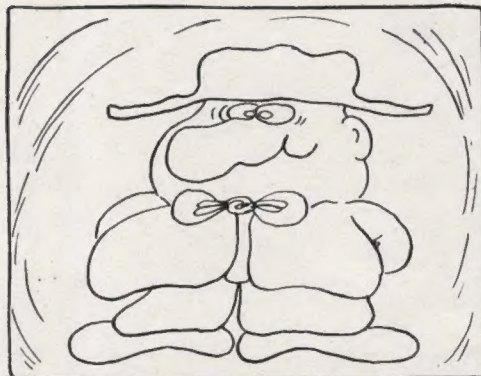
Eén van de beroemdste honden was de legendarische **Barry**, die 40 mensenlevens heeft gered.

(Voor meer inlichtingen over deze honden, schrijf je best naar de heer D. DE KEYSER, Kouter 42, 9800 DEINZE (091/865415).



JAN PECH

CRAM



GERMAN EN WIJ...

JANNIN

